

تاریخ: ۱۴۰۰/۰۸/۰۲

جمهوری اسلامی ایران
وزارت علوم، تحقیقات و فناوری

مرکز آموزش علمی - کاربردی فرهنگ و هنر واحد ۴۶ تهران

دانشگاه جامع
علمی کاربردی

| ردیف | شماره دانشجویی | نام | نام خانوادگی | جنسیت | نیمسال ورود | گروه آموزشی | مقطع | رشته |
|------|-----------------|----------|------------------------|-------|-------------------------|----------------|--------------------|--|
| ۱ | ۴۰۰۱۳۸۰۵۴۱۷۰۰۰۱ | محمد | آقائی | مرد | نیمسال اول ۱۴۰۰-۱۴۰۱ | فرهنگ و هنر | کاردانی حرفه ای | کاردانی حرفه ای سینما-فیلم سازی |
| ۲ | ۴۰۰۱۳۸۰۵۴۱۷۰۰۰۲ | امیرحسین | آئینی | مرد | نیمسال اول ۱۴۰۰-۱۴۰۱ | فرهنگ و هنر | کاردانی حرفه ای | کاردانی حرفه ای بازیگری |
| ۳ | ۴۰۰۱۳۸۰۵۴۱۷۰۰۰۳ | ایلیا | آب برین | مرد | نیمسال اول ۱۴۰۰-۱۴۰۱ | فرهنگ و هنر | کاردانی حرفه ای | کاردانی حرفه ای موسیقی-نوازندگی ساز ایرانی |
| ۴ | ۴۰۰۱۳۸۰۵۴۱۷۰۰۰۵ | بیبا | ابرازه | زن | نیمسال اول ۱۴۰۰-۱۴۰۱ | فرهنگ و هنر | کاردانی حرفه ای | کاردانی حرفه ای گریم |
| ۵ | ۴۰۰۱۳۸۰۵۴۱۷۰۰۰۷ | آتنا | ابراهیم زاده هدایتی | زن | نیمسال اول ۱۴۰۰-۱۴۰۱ | فرهنگ و هنر | کاردانی حرفه ای | کاردانی حرفه ای مترجمی زبان انگلیسی-آثار دیداری و شنیداری |
| ۶ | ۴۰۰۱۳۸۰۵۴۱۷۰۰۰۹ | ستایش | ابوالحسنی | زن | نیمسال اول ۱۴۰۰-۱۴۰۱ | فرهنگ و هنر | کاردانی حرفه ای | کاردانی حرفه ای گریم |
| ۷ | ۴۰۰۱۳۸۰۵۴۱۷۰۰۱۲ | حسین | احمد تیریزی نژاد | مرد | نیمسال اول ۱۴۰۰-۱۴۰۱ | فرهنگ و هنر | کاردانی حرفه ای | کاردانی حرفه ای موسیقی-نوازندگی ساز ایرانی |
| ۸ | ۴۰۰۱۳۸۰۵۴۱۷۰۰۱۳ | امیرحسین | احمدخانی | مرد | نیمسال اول ۱۴۰۰-۱۴۰۱ | فرهنگ و هنر | کاردانی حرفه ای | کاردانی حرفه ای هنرهای تجسمی-عکاسی |
| ۹ | ۴۰۰۱۳۸۰۵۴۱۷۰۰۱۶ | امیرحسین | احمدی | مرد | نیمسال اول ۱۴۰۰-۱۴۰۱ | فرهنگ و هنر | کاردانی حرفه ای | کاردانی حرفه ای موسیقی-نوازندگی ساز ایرانی |
| ۱۰ | ۴۰۰۱۳۸۰۵۴۱۷۰۰۱۷ | شراره | احمدی | زن | نیمسال اول ۱۴۰۰-۱۴۰۱ | فرهنگ و هنر | کاردانی حرفه ای | کاردانی حرفه ای موسیقی-آواز ایرانی |
| ۱۱ | ۴۰۰۱۳۸۰۵۴۱۷۰۰۱۸ | ریحانه | احمدی پيله ور | زن | نیمسال اول ۱۴۰۰-۱۴۰۱ | فرهنگ و هنر | کاردانی حرفه ای | کاردانی حرفه ای نوازندگی ساز کلاسیک |
| ۱۲ | ۴۰۰۱۳۸۰۵۴۱۷۰۰۱۹ | فاطمه | احمدیان مقدم | زن | نیمسال اول ۱۴۰۰-۱۴۰۱ | فرهنگ و هنر | کاردانی حرفه ای | کاردانی حرفه ای موسیقی-نوازندگی ساز ایرانی |
| ۱۳ | ۴۰۰۱۳۸۰۵۴۱۷۰۰۲۰ | ارسلان | اخروی | مرد | نیمسال اول ۱۴۰۰-۱۴۰۱ | فرهنگ و هنر | کاردانی حرفه ای | کاردانی حرفه ای موسیقی-آواز ایرانی |

| ردیف | شماره دانشجویی | نام | نام خانوادگی | جنسیت | نیمسال ورود | گروه آموزشی | مقطع | رشته |
|------|-----------------|------------|---------------------|-------|-------------------------|----------------|--------------------|---|
| ۱۴ | ۴۰۰۱۳۸۰۵۴۱۷۰۰۲۱ | علی | آخوندزاده | مرد | نیمسال اول ۱۴۰۰-۱۴۰۱ | فرهنگ و هنر | کاردانی حرفه ای | کاردانی حرفه ای موسیقی-نوازندگی ساز ایرانی |
| ۱۵ | ۴۰۰۱۳۸۰۵۴۱۷۰۰۲۲ | سپیده | اردستانی کتابی | زن | نیمسال اول ۱۴۰۰-۱۴۰۱ | فرهنگ و هنر | کاردانی حرفه ای | کاردانی حرفه ای نوازندگی ساز کلاسیک |
| ۱۶ | ۴۰۰۱۳۸۰۵۴۱۷۰۰۲۳ | آرین | میرزائیان | مرد | نیمسال اول ۱۴۰۰-۱۴۰۱ | فرهنگ و هنر | کاردانی حرفه ای | کاردانی حرفه ای نوازندگی ساز کلاسیک |
| ۱۷ | ۴۰۰۱۳۸۰۵۴۱۷۰۰۲۴ | علی | آزادی | مرد | نیمسال اول ۱۴۰۰-۱۴۰۱ | فرهنگ و هنر | کاردانی حرفه ای | کاردانی حرفه ای موسیقی-نوازندگی ساز ایرانی |
| ۱۸ | ۴۰۰۱۳۸۰۵۴۱۷۰۰۲۵ | پوریا | آزادی یزدی | مرد | نیمسال اول ۱۴۰۰-۱۴۰۱ | فرهنگ و هنر | کاردانی حرفه ای | کاردانی حرفه ای نوازندگی ساز کلاسیک |
| ۱۹ | ۴۰۰۱۳۸۰۵۴۱۷۰۰۲۶ | فاطمه زهرا | ازنک | زن | نیمسال اول ۱۴۰۰-۱۴۰۱ | فرهنگ و هنر | کاردانی حرفه ای | کاردانی حرفه ای طراحی گرافیک |
| ۲۰ | ۴۰۰۱۳۸۰۵۴۱۷۰۰۲۷ | مجید | استادغلامی | مرد | نیمسال اول ۱۴۰۰-۱۴۰۱ | فرهنگ و هنر | کاردانی حرفه ای | کاردانی حرفه ای روابط عمومی |
| ۲۱ | ۴۰۰۱۳۸۰۵۴۱۷۰۰۲۹ | مرتضی | اسعدی زاده نیکجه | مرد | نیمسال اول ۱۴۰۰-۱۴۰۱ | فرهنگ و هنر | کاردانی حرفه ای | کاردانی حرفه ای روابط عمومی |
| ۲۲ | ۴۰۰۱۳۸۰۵۴۱۷۰۰۳۰ | امیرحسین | اسلامی | مرد | نیمسال اول ۱۴۰۰-۱۴۰۱ | فرهنگ و هنر | کاردانی حرفه ای | کاردانی حرفه ای موسیقی-آواز ایرانی |
| ۲۳ | ۴۰۰۱۳۸۰۵۴۱۷۰۰۳۱ | محمد مهدی | اسلامی | مرد | نیمسال اول ۱۴۰۰-۱۴۰۱ | فرهنگ و هنر | کاردانی حرفه ای | کاردانی حرفه ای بازیگری |
| ۲۴ | ۴۰۰۱۳۸۰۵۴۱۷۰۰۳۲ | اشکان | نوری | مرد | نیمسال اول ۱۴۰۰-۱۴۰۱ | فرهنگ و هنر | کاردانی حرفه ای | کاردانی حرفه ای موسیقی-آواز ایرانی |
| ۲۵ | ۴۰۰۱۳۸۰۵۴۱۷۰۰۳۳ | مهدی | آشپانی | مرد | نیمسال اول ۱۴۰۰-۱۴۰۱ | فرهنگ و هنر | کاردانی حرفه ای | کاردانی حرفه ای سینما-فیلم سازی |
| ۲۶ | ۴۰۰۱۳۸۰۵۴۱۷۰۰۳۴ | محسن | اصغری | مرد | نیمسال اول ۱۴۰۰-۱۴۰۱ | فرهنگ و هنر | کاردانی حرفه ای | کاردانی حرفه ای روابط عمومی |
| ۲۷ | ۴۰۰۱۳۸۰۵۴۱۷۰۰۳۵ | مریم | اصفهان‌ای | زن | نیمسال اول ۱۴۰۰-۱۴۰۱ | فرهنگ و هنر | کاردانی حرفه ای | کاردانی حرفه ای کمک کارگردانی |
| ۲۸ | ۴۰۰۱۳۸۰۵۴۱۷۰۰۳۶ | مریم | آصفی داریانی | زن | نیمسال اول ۱۴۰۰-۱۴۰۱ | فرهنگ و هنر | کاردانی حرفه ای | کاردانی حرفه ای هنرهای تجسمی-عکاسی |

| ردیف | شماره دانشجویی | نام | نام خانوادگی | جنسیت | نیمسال ورود | گروه آموزشی | مقطع | رشته |
|------|-----------------|----------|----------------------|-------|-------------------------|----------------|--------------------|--|
| ۲۹ | ۴۰۰۱۳۸۰۵۴۱۷۰۰۳۷ | زهرا | آطاهریان | زن | نیمسال اول ۱۴۰۰-۱۴۰۱ | فرهنگ و هنر | کاردانی حرفه ای | کاردانی حرفه ای سینما-تدوین فیلم |
| ۳۰ | ۴۰۰۱۳۸۰۵۴۱۷۰۰۳۸ | غزل | اعرابی | زن | نیمسال اول ۱۴۰۰-۱۴۰۱ | فرهنگ و هنر | کاردانی حرفه ای | کاردانی حرفه ای نوازندگی ساز کلاسیک |
| ۳۱ | ۴۰۰۱۳۸۰۵۴۱۷۰۰۳۹ | بردیا | اعظمی | مرد | نیمسال اول ۱۴۰۰-۱۴۰۱ | فرهنگ و هنر | کاردانی حرفه ای | کاردانی حرفه ای موسیقی-نوازندگی ساز ایرانی |
| ۳۲ | ۴۰۰۱۳۸۰۵۴۱۷۰۰۴۱ | مهرداد | آقامحمدی | مرد | نیمسال اول ۱۴۰۰-۱۴۰۱ | فرهنگ و هنر | کاردانی حرفه ای | کاردانی حرفه ای موسیقی-نوازندگی ساز ایرانی |
| ۳۳ | ۴۰۰۱۳۸۰۵۴۱۷۰۰۴۲ | عرشیا | اکبرآبادی | مرد | نیمسال اول ۱۴۰۰-۱۴۰۱ | فرهنگ و هنر | کاردانی حرفه ای | کاردانی حرفه ای سینما-تدوین فیلم |
| ۳۴ | ۴۰۰۱۳۸۰۵۴۱۷۰۰۴۴ | مژده | اکبری زاده مشکانی | زن | نیمسال اول ۱۴۰۰-۱۴۰۱ | فرهنگ و هنر | کاردانی حرفه ای | کاردانی حرفه ای موسیقی-نوازندگی ساز ایرانی |
| ۳۵ | ۴۰۰۱۳۸۰۵۴۱۷۰۰۴۵ | پریسا | اکبری ینگجه | زن | نیمسال اول ۱۴۰۰-۱۴۰۱ | فرهنگ و هنر | کاردانی حرفه ای | کاردانی حرفه ای مترجمی زبان انگلیسی-آثار دیداری و شنیداری |
| ۳۶ | ۴۰۰۱۳۸۰۵۴۱۷۰۰۴۶ | محمدحسین | اکرمی | مرد | نیمسال اول ۱۴۰۰-۱۴۰۱ | فرهنگ و هنر | کاردانی حرفه ای | کاردانی حرفه ای بازیگری |
| ۳۷ | ۴۰۰۱۳۸۰۵۴۱۷۰۰۴۷ | فاطمه | ال خمیس | زن | نیمسال اول ۱۴۰۰-۱۴۰۱ | فرهنگ و هنر | کاردانی حرفه ای | کاردانی حرفه ای گریم |
| ۳۸ | ۴۰۰۱۳۸۰۵۴۱۷۰۰۴۸ | مرتضی | الماسی | مرد | نیمسال اول ۱۴۰۰-۱۴۰۱ | فرهنگ و هنر | کاردانی حرفه ای | کاردانی حرفه ای نوازندگی ساز کلاسیک |
| ۳۹ | ۴۰۰۱۳۸۰۵۴۱۷۰۰۵۰ | باران | الوندی بهینه | زن | نیمسال اول ۱۴۰۰-۱۴۰۱ | فرهنگ و هنر | کاردانی حرفه ای | کاردانی حرفه ای نوازندگی ساز کلاسیک |
| ۴۰ | ۴۰۰۱۳۸۰۵۴۱۷۰۰۵۱ | عرفان | امامی | مرد | نیمسال اول ۱۴۰۰-۱۴۰۱ | فرهنگ و هنر | کاردانی حرفه ای | کاردانی حرفه ای نوازندگی ساز کلاسیک |
| ۴۱ | ۴۰۰۱۳۸۰۵۴۱۷۰۰۵۲ | مهدی | امیدی | مرد | نیمسال اول ۱۴۰۰-۱۴۰۱ | فرهنگ و هنر | کاردانی حرفه ای | کاردانی حرفه ای نوازندگی ساز کلاسیک |
| ۴۲ | ۴۰۰۱۳۸۰۵۴۱۷۰۰۵۳ | بیبا | امیرطاهری | زن | نیمسال اول ۱۴۰۰-۱۴۰۱ | فرهنگ و هنر | کاردانی حرفه ای | کاردانی حرفه ای هنرهای تجسمی-عکاسی |
| ۴۳ | ۴۰۰۱۳۸۰۵۴۱۷۰۰۵۴ | محمد | امین جبرکویه | مرد | نیمسال اول ۱۴۰۰-۱۴۰۱ | فرهنگ و هنر | کاردانی حرفه ای | کاردانی حرفه ای بازیگری |

| ردیف | شماره دانشجویی | نام | نام خانوادگی | جنسیت | نیمسال ورود | گروه آموزشی | مقطع | رشته |
|------|-----------------|----------|----------------|-------|-------------------------|----------------|--------------------|--|
| ۴۴ | ۴۰۰۱۳۸۰۵۴۱۷۰۰۵۵ | دینا | امین نژاد | زن | نیمسال اول ۱۴۰۰-۱۴۰۱ | فرهنگ و هنر | کاردانی حرفه ای | کاردانی حرفه ای موسیقی-نوازندگی ساز ایرانی |
| ۴۵ | ۴۰۰۱۳۸۰۵۴۱۷۰۰۵۷ | مانی | انصاری گیلانی | مرد | نیمسال اول ۱۴۰۰-۱۴۰۱ | فرهنگ و هنر | کاردانی حرفه ای | کاردانی حرفه ای طراحی گرافیک |
| ۴۶ | ۴۰۰۱۳۸۰۵۴۱۷۰۰۵۸ | مرتضی | انورپیرانفر | مرد | نیمسال اول ۱۴۰۰-۱۴۰۱ | فرهنگ و هنر | کاردانی حرفه ای | کاردانی حرفه ای موسیقی-آواز ایرانی |
| ۴۷ | ۴۰۰۱۳۸۰۵۴۱۷۰۰۶۰ | سجاد | آوازی قمصری | مرد | نیمسال اول ۱۴۰۰-۱۴۰۱ | فرهنگ و هنر | کاردانی حرفه ای | کاردانی حرفه ای موسیقی-آواز ایرانی |
| ۴۸ | ۴۰۰۱۳۸۰۵۴۱۷۰۰۶۱ | زهرا | اوروجی | زن | نیمسال اول ۱۴۰۰-۱۴۰۱ | فرهنگ و هنر | کاردانی حرفه ای | کاردانی حرفه ای طراحی گرافیک |
| ۴۹ | ۴۰۰۱۳۸۰۵۴۱۷۰۰۶۳ | مهتاب | آهنگران | زن | نیمسال اول ۱۴۰۰-۱۴۰۱ | فرهنگ و هنر | کاردانی حرفه ای | کاردانی حرفه ای نوازندگی ساز کلاسیک |
| ۵۰ | ۴۰۰۱۳۸۰۵۴۱۷۰۰۶۵ | ژینا | ایزدخواه | زن | نیمسال اول ۱۴۰۰-۱۴۰۱ | فرهنگ و هنر | کاردانی حرفه ای | کاردانی حرفه ای موسیقی-نوازندگی ساز ایرانی |
| ۵۱ | ۴۰۰۱۳۸۰۵۴۱۷۰۰۶۷ | مصطفی | ایمانی لکندهشت | مرد | نیمسال اول ۱۴۰۰-۱۴۰۱ | فرهنگ و هنر | کاردانی حرفه ای | کاردانی حرفه ای بازیگری |
| ۵۲ | ۴۰۰۱۳۸۰۵۴۱۷۰۰۶۸ | الهام | بابائی | زن | نیمسال اول ۱۴۰۰-۱۴۰۱ | فرهنگ و هنر | کاردانی حرفه ای | کاردانی حرفه ای مترجمی زبان انگلیسی-آثار دیداری و شنیداری |
| ۵۳ | ۴۰۰۱۳۸۰۵۴۱۷۰۰۷۰ | دانیال | باستانی | مرد | نیمسال اول ۱۴۰۰-۱۴۰۱ | فرهنگ و هنر | کاردانی حرفه ای | کاردانی حرفه ای نوازندگی ساز کلاسیک |
| ۵۴ | ۴۰۰۱۳۸۰۵۴۱۷۰۰۷۲ | روزیتا | باقری | زن | نیمسال اول ۱۴۰۰-۱۴۰۱ | فرهنگ و هنر | کاردانی حرفه ای | کاردانی حرفه ای گریم |
| ۵۵ | ۴۰۰۱۳۸۰۵۴۱۷۰۰۷۳ | کامران | بامسی یزدی | مرد | نیمسال اول ۱۴۰۰-۱۴۰۱ | فرهنگ و هنر | کاردانی حرفه ای | کاردانی حرفه ای موسیقی-نوازندگی ساز ایرانی |
| ۵۶ | ۴۰۰۱۳۸۰۵۴۱۷۰۰۷۵ | حامد | بابائی مطلق | مرد | نیمسال اول ۱۴۰۰-۱۴۰۱ | فرهنگ و هنر | کاردانی حرفه ای | کاردانی حرفه ای موسیقی-آواز ایرانی |
| ۵۷ | ۴۰۰۱۳۸۰۵۴۱۷۰۰۷۷ | یوسف | بخشنده شالدهی | مرد | نیمسال اول ۱۴۰۰-۱۴۰۱ | فرهنگ و هنر | کاردانی حرفه ای | کاردانی حرفه ای موسیقی-آواز ایرانی |
| ۵۸ | ۴۰۰۱۳۸۰۵۴۱۷۰۰۷۹ | سیدمعراج | بذرگری | مرد | نیمسال اول ۱۴۰۰-۱۴۰۱ | فرهنگ و هنر | کاردانی حرفه ای | کاردانی حرفه ای روابط عمومی |

| ردیف | شماره دانشجویی | نام | نام خانوادگی | جنسیت | نیمسال ورود | گروه آموزشی | مقطع | رشته |
|------|-----------------|------------|-----------------|-------|-------------------------|----------------|--------------------|---|
| ۵۹ | ۴۰۰۱۳۸۰۵۴۱۷۰۰۸۰ | مسعود | برادری | مرد | نیمسال اول ۱۴۰۰-۱۴۰۱ | فرهنگ و هنر | کاردانی حرفه ای | کاردانی حرفه ای کمک کارگردانی |
| ۶۰ | ۴۰۰۱۳۸۰۵۴۱۷۰۰۸۱ | سیده یلدا | برش نورد | زن | نیمسال اول ۱۴۰۰-۱۴۰۱ | فرهنگ و هنر | کاردانی حرفه ای | کاردانی حرفه ای هنرهای تجسمی-عکاسی |
| ۶۱ | ۴۰۰۱۳۸۰۵۴۱۷۰۰۸۲ | فاطمه | بزی | زن | نیمسال اول ۱۴۰۰-۱۴۰۱ | فرهنگ و هنر | کاردانی حرفه ای | کاردانی حرفه ای هنرهای تجسمی-عکاسی |
| ۶۲ | ۴۰۰۱۳۸۰۵۴۱۷۰۰۸۴ | محمد رضا | بهداد | مرد | نیمسال اول ۱۴۰۰-۱۴۰۱ | فرهنگ و هنر | کاردانی حرفه ای | کاردانی حرفه ای موسیقی-آواز ایرانی |
| ۶۳ | ۴۰۰۱۳۸۰۵۴۱۷۰۰۸۶ | آرمان | بهبادپور | مرد | نیمسال اول ۱۴۰۰-۱۴۰۱ | فرهنگ و هنر | کاردانی حرفه ای | کاردانی حرفه ای موسیقی-نوازندگی ساز ایرانی |
| ۶۴ | ۴۰۰۱۳۸۰۵۴۱۷۰۰۸۷ | مبیناسادات | بهشتی | زن | نیمسال اول ۱۴۰۰-۱۴۰۱ | فرهنگ و هنر | کاردانی حرفه ای | کاردانی حرفه ای نوازندگی ساز کلاسیک |
| ۶۵ | ۴۰۰۱۳۸۰۵۴۱۷۰۰۸۸ | نوید | بی نیازاسطخ زیر | مرد | نیمسال اول ۱۴۰۰-۱۴۰۱ | فرهنگ و هنر | کاردانی حرفه ای | کاردانی حرفه ای بازیگری |
| ۶۶ | ۴۰۰۱۳۸۰۵۴۱۷۰۰۸۹ | پگاه | بیات | زن | نیمسال اول ۱۴۰۰-۱۴۰۱ | فرهنگ و هنر | کاردانی حرفه ای | کاردانی حرفه ای نوازندگی ساز کلاسیک |
| ۶۷ | ۴۰۰۱۳۸۰۵۴۱۷۰۰۹۰ | علیرضا | بیات | مرد | نیمسال اول ۱۴۰۰-۱۴۰۱ | فرهنگ و هنر | کاردانی حرفه ای | کاردانی حرفه ای موسیقی-نوازندگی ساز ایرانی |
| ۶۸ | ۴۰۰۱۳۸۰۵۴۱۷۰۰۹۱ | حسین | بیات | مرد | نیمسال اول ۱۴۰۰-۱۴۰۱ | فرهنگ و هنر | کاردانی حرفه ای | کاردانی حرفه ای کمک کارگردانی |
| ۶۹ | ۴۰۰۱۳۸۰۵۴۱۷۰۰۹۳ | زهرا | بیات جاپلق | زن | نیمسال اول ۱۴۰۰-۱۴۰۱ | فرهنگ و هنر | کاردانی حرفه ای | کاردانی حرفه ای موسیقی-نوازندگی ساز ایرانی |
| ۷۰ | ۴۰۰۱۳۸۰۵۴۱۷۰۰۹۴ | بیبا | بیاتی | زن | نیمسال اول ۱۴۰۰-۱۴۰۱ | فرهنگ و هنر | کاردانی حرفه ای | کاردانی حرفه ای هنرهای تجسمی-عکاسی |
| ۷۱ | ۴۰۰۱۳۸۰۵۴۱۷۰۰۹۵ | دانیال | بیرانوند | مرد | نیمسال اول ۱۴۰۰-۱۴۰۱ | فرهنگ و هنر | کاردانی حرفه ای | کاردانی حرفه ای بازیگری |
| ۷۲ | ۴۰۰۱۳۸۰۵۴۱۷۰۰۹۶ | پرنیان | بیژنی | زن | نیمسال اول ۱۴۰۰-۱۴۰۱ | فرهنگ و هنر | کاردانی حرفه ای | کاردانی حرفه ای طراحی گرافیک |
| ۷۳ | ۴۰۰۱۳۸۰۵۴۱۷۰۰۹۹ | علیرضا | بیگلہ | مرد | نیمسال اول ۱۴۰۰-۱۴۰۱ | فرهنگ و هنر | کاردانی حرفه ای | کاردانی حرفه ای سینما-فیلم سازی |

| ردیف | شماره دانشجویی | نام | نام خانوادگی | جنسیت | نیمسال ورود | گروه آموزشی | مقطع | رشته |
|------|-----------------|-------------|----------------|-------|-------------------------|----------------|--------------------|--|
| ۷۴ | ۴۰۰۱۳۸۰۵۴۱۷۰۱۰۳ | محمد | پریش | مرد | نیمسال اول ۱۴۰۰-۱۴۰۱ | فرهنگ و هنر | کاردانی حرفه ای | کاردانی حرفه ای روابط عمومی |
| ۷۵ | ۴۰۰۱۳۸۰۵۴۱۷۰۱۰۶ | علی | پورقلی | مرد | نیمسال اول ۱۴۰۰-۱۴۰۱ | فرهنگ و هنر | کاردانی حرفه ای | کاردانی حرفه ای سینما-فیلم سازی |
| ۷۶ | ۴۰۰۱۳۸۰۵۴۱۷۰۱۰۸ | آتنا | پورنوروز | زن | نیمسال اول ۱۴۰۰-۱۴۰۱ | فرهنگ و هنر | کاردانی حرفه ای | کاردانی حرفه ای طراحی گرافیک |
| ۷۷ | ۴۰۰۱۳۸۰۵۴۱۷۰۱۰۹ | راستین | پورنیا | مرد | نیمسال اول ۱۴۰۰-۱۴۰۱ | فرهنگ و هنر | کاردانی حرفه ای | کاردانی حرفه ای بازیگری |
| ۷۸ | ۴۰۰۱۳۸۰۵۴۱۷۰۱۱۰ | میترا | پهلوان علمداری | زن | نیمسال اول ۱۴۰۰-۱۴۰۱ | فرهنگ و هنر | کاردانی حرفه ای | کاردانی حرفه ای بازیگری |
| ۷۹ | ۴۰۰۱۳۸۰۵۴۱۷۰۱۱۱ | سپهر | پیرستانی | مرد | نیمسال اول ۱۴۰۰-۱۴۰۱ | فرهنگ و هنر | کاردانی حرفه ای | کاردانی حرفه ای نوازندگی ساز کلاسیک |
| ۸۰ | ۴۰۰۱۳۸۰۵۴۱۷۰۱۱۲ | کیان | پیری | مرد | نیمسال اول ۱۴۰۰-۱۴۰۱ | فرهنگ و هنر | کاردانی حرفه ای | کاردانی حرفه ای طراحی گرافیک |
| ۸۱ | ۴۰۰۱۳۸۰۵۴۱۷۰۱۱۳ | ترانه | پیله چائی | زن | نیمسال اول ۱۴۰۰-۱۴۰۱ | فرهنگ و هنر | کاردانی حرفه ای | کاردانی حرفه ای مترجمی زبان انگلیسی-آثار دیداری و شنیداری |
| ۸۲ | ۴۰۰۱۳۸۰۵۴۱۷۰۱۱۵ | سیدفرزاد | تجلی | مرد | نیمسال اول ۱۴۰۰-۱۴۰۱ | فرهنگ و هنر | کاردانی حرفه ای | کاردانی حرفه ای بازیگری |
| ۸۳ | ۴۰۰۱۳۸۰۵۴۱۷۰۱۱۷ | بیبا | ترابی | زن | نیمسال اول ۱۴۰۰-۱۴۰۱ | فرهنگ و هنر | کاردانی حرفه ای | کاردانی حرفه ای مترجمی زبان انگلیسی-آثار دیداری و شنیداری |
| ۸۴ | ۴۰۰۱۳۸۰۵۴۱۷۰۱۲۱ | کامیار | ترکمان اسدی | مرد | نیمسال اول ۱۴۰۰-۱۴۰۱ | فرهنگ و هنر | کاردانی حرفه ای | کاردانی حرفه ای نوازندگی ساز کلاسیک |
| ۸۵ | ۴۰۰۱۳۸۰۵۴۱۷۰۱۲۲ | سیدامیرحسین | تفتی | مرد | نیمسال اول ۱۴۰۰-۱۴۰۱ | فرهنگ و هنر | کاردانی حرفه ای | کاردانی حرفه ای موسیقی-آواز ایرانی |
| ۸۶ | ۴۰۰۱۳۸۰۵۴۱۷۰۱۲۶ | سیدعلی | تمدن فر | مرد | نیمسال اول ۱۴۰۰-۱۴۰۱ | فرهنگ و هنر | کاردانی حرفه ای | کاردانی حرفه ای موسیقی-نوازندگی ساز ایرانی |
| ۸۷ | ۴۰۰۱۳۸۰۵۴۱۷۰۱۲۷ | پانید | تمدن کمال | زن | نیمسال اول ۱۴۰۰-۱۴۰۱ | فرهنگ و هنر | کاردانی حرفه ای | کاردانی حرفه ای نوازندگی ساز کلاسیک |
| ۸۸ | ۴۰۰۱۳۸۰۵۴۱۷۰۱۲۹ | محمدعلی | تیرناز | مرد | نیمسال اول ۱۴۰۰-۱۴۰۱ | فرهنگ و هنر | کاردانی حرفه ای | کاردانی حرفه ای سینما-فیلم سازی |

| ردیف | شماره دانشجویی | نام | نام خانوادگی | جنسیت | نیمسال ورود | گروه آموزشی | مقطع | رشته |
|------|-----------------|-----------|--------------------|-------|-------------------------|----------------|--------------------|---|
| ۸۹ | ۴۰۰۱۳۸۰۵۴۱۷۰۱۳۰ | الهه | تیموری | زن | نیمسال اول ۱۴۰۰-۱۴۰۱ | فرهنگ و هنر | کاردانی حرفه ای | کاردانی حرفه ای بازیگری |
| ۹۰ | ۴۰۰۱۳۸۰۵۴۱۷۰۱۳۱ | فاطمه | ثابتی نژاد | زن | نیمسال اول ۱۴۰۰-۱۴۰۱ | فرهنگ و هنر | کاردانی حرفه ای | کاردانی حرفه ای موسیقی-آواز ایرانی |
| ۹۱ | ۴۰۰۱۳۸۰۵۴۱۷۰۱۳۲ | طاها | جاموسی | مرد | نیمسال اول ۱۴۰۰-۱۴۰۱ | فرهنگ و هنر | کاردانی حرفه ای | کاردانی حرفه ای موسیقی-آواز ایرانی |
| ۹۲ | ۴۰۰۱۳۸۰۵۴۱۷۰۱۳۳ | وحید | جان محمدی نیک | مرد | نیمسال اول ۱۴۰۰-۱۴۰۱ | فرهنگ و هنر | کاردانی حرفه ای | کاردانی حرفه ای موسیقی-آواز ایرانی |
| ۹۳ | ۴۰۰۱۳۸۰۵۴۱۷۰۱۳۴ | مهدی | جانی جبارآبادی | مرد | نیمسال اول ۱۴۰۰-۱۴۰۱ | فرهنگ و هنر | کاردانی حرفه ای | کاردانی حرفه ای بازیگری |
| ۹۴ | ۴۰۰۱۳۸۰۵۴۱۷۰۱۳۵ | مهدی | جباری | مرد | نیمسال اول ۱۴۰۰-۱۴۰۱ | فرهنگ و هنر | کاردانی حرفه ای | کاردانی حرفه ای نوازندگی ساز کلاسیک |
| ۹۵ | ۴۰۰۱۳۸۰۵۴۱۷۰۱۳۶ | علی | جدیدی | مرد | نیمسال اول ۱۴۰۰-۱۴۰۱ | فرهنگ و هنر | کاردانی حرفه ای | کاردانی حرفه ای سینما-فیلم سازی |
| ۹۶ | ۴۰۰۱۳۸۰۵۴۱۷۰۱۳۸ | بزرگمهر | جعفرزاده رضوان | مرد | نیمسال اول ۱۴۰۰-۱۴۰۱ | فرهنگ و هنر | کاردانی حرفه ای | کاردانی حرفه ای موسیقی-نوازندگی ساز ایرانی |
| ۹۷ | ۴۰۰۱۳۸۰۵۴۱۷۰۱۳۹ | مینا | جعفرزادکماچالی | زن | نیمسال اول ۱۴۰۰-۱۴۰۱ | فرهنگ و هنر | کاردانی حرفه ای | کاردانی حرفه ای موسیقی-نوازندگی ساز ایرانی |
| ۹۸ | ۴۰۰۱۳۸۰۵۴۱۷۰۱۴۰ | مهديه | جعفری | زن | نیمسال اول ۱۴۰۰-۱۴۰۱ | فرهنگ و هنر | کاردانی حرفه ای | کاردانی حرفه ای موسیقی-نوازندگی ساز ایرانی |
| ۹۹ | ۴۰۰۱۳۸۰۵۴۱۷۰۱۴۱ | محمد | جعفری کهریزی | مرد | نیمسال اول ۱۴۰۰-۱۴۰۱ | فرهنگ و هنر | کاردانی حرفه ای | کاردانی حرفه ای سینما-فیلم سازی |
| ۱۰۰ | ۴۰۰۱۳۸۰۵۴۱۷۰۱۴۳ | اشکان | جلیلی | مرد | نیمسال اول ۱۴۰۰-۱۴۰۱ | فرهنگ و هنر | کاردانی حرفه ای | کاردانی حرفه ای سینما-تدوین فیلم |
| ۱۰۱ | ۴۰۰۱۳۸۰۵۴۱۷۰۱۴۶ | محمد مهدی | جمشیدی | مرد | نیمسال اول ۱۴۰۰-۱۴۰۱ | فرهنگ و هنر | کاردانی حرفه ای | کاردانی حرفه ای سینما-فیلم سازی |
| ۱۰۲ | ۴۰۰۱۳۸۰۵۴۱۷۰۱۴۸ | اشرف | جوادی مطلق چوبه | زن | نیمسال اول ۱۴۰۰-۱۴۰۱ | فرهنگ و هنر | کاردانی حرفه ای | کاردانی حرفه ای هنرهای تجسمی-عکاسی |
| ۱۰۳ | ۴۰۰۱۳۸۰۵۴۱۷۰۱۵۰ | مبینا | جوانمردی | زن | نیمسال اول ۱۴۰۰-۱۴۰۱ | فرهنگ و هنر | کاردانی حرفه ای | کاردانی حرفه ای سینما-فیلم سازی |

| ردیف | شماره دانشجویی | نام | نام خانوادگی | جنسیت | نیمسال ورود | گروه آموزشی | مقطع | رشته |
|------|-----------------|----------|--------------------|-------|-------------------------|----------------|--------------------|---|
| ۱۰۴ | ۴۰۰۱۳۸۰۵۴۱۷۰۱۵۱ | امیرعباس | جهان گرد | مرد | نیمسال اول ۱۴۰۰-۱۴۰۱ | فرهنگ و هنر | کاردانی حرفه ای | کاردانی حرفه ای موسیقی-آواز ایرانی |
| ۱۰۵ | ۴۰۰۱۳۸۰۵۴۱۷۰۱۵۲ | مریم | جهانشاهی | زن | نیمسال اول ۱۴۰۰-۱۴۰۱ | فرهنگ و هنر | کاردانی حرفه ای | کاردانی حرفه ای موسیقی-آواز ایرانی |
| ۱۰۶ | ۴۰۰۱۳۸۰۵۴۱۷۰۱۵۳ | مهدی | جهانی | مرد | نیمسال اول ۱۴۰۰-۱۴۰۱ | فرهنگ و هنر | کاردانی حرفه ای | کاردانی حرفه ای موسیقی-نوازندگی ساز ایرانی |
| ۱۰۷ | ۴۰۰۱۳۸۰۵۴۱۷۰۱۵۴ | سپهر | چاوش | مرد | نیمسال اول ۱۴۰۰-۱۴۰۱ | فرهنگ و هنر | کاردانی حرفه ای | کاردانی حرفه ای سینما-فیلم سازی |
| ۱۰۸ | ۴۰۰۱۳۸۰۵۴۱۷۰۱۵۵ | مبین | چروی | مرد | نیمسال اول ۱۴۰۰-۱۴۰۱ | فرهنگ و هنر | کاردانی حرفه ای | کاردانی حرفه ای نوازندگی ساز کلاسیک |
| ۱۰۹ | ۴۰۰۱۳۸۰۵۴۱۷۰۱۵۷ | پژمان | چمنی | مرد | نیمسال اول ۱۴۰۰-۱۴۰۱ | فرهنگ و هنر | کاردانی حرفه ای | کاردانی حرفه ای موسیقی-آواز ایرانی |
| ۱۱۰ | ۴۰۰۱۳۸۰۵۴۱۷۰۱۵۸ | مهدی | چوبین | مرد | نیمسال اول ۱۴۰۰-۱۴۰۱ | فرهنگ و هنر | کاردانی حرفه ای | کاردانی حرفه ای روابط عمومی |
| ۱۱۱ | ۴۰۰۱۳۸۰۵۴۱۷۰۱۵۹ | هلیا | حاج میری | زن | نیمسال اول ۱۴۰۰-۱۴۰۱ | فرهنگ و هنر | کاردانی حرفه ای | کاردانی حرفه ای نوازندگی ساز کلاسیک |
| ۱۱۲ | ۴۰۰۱۳۸۰۵۴۱۷۰۱۶۰ | مهتاب | حاج نوروزنظری | زن | نیمسال اول ۱۴۰۰-۱۴۰۱ | فرهنگ و هنر | کاردانی حرفه ای | کاردانی حرفه ای سینما-تدوین فیلم |
| ۱۱۳ | ۴۰۰۱۳۸۰۵۴۱۷۰۱۶۲ | فاطمه | حاجی بیگی | زن | نیمسال اول ۱۴۰۰-۱۴۰۱ | فرهنگ و هنر | کاردانی حرفه ای | کاردانی حرفه ای نوازندگی ساز کلاسیک |
| ۱۱۴ | ۴۰۰۱۳۸۰۵۴۱۷۰۱۶۶ | حنانه | حبیبی | زن | نیمسال اول ۱۴۰۰-۱۴۰۱ | فرهنگ و هنر | کاردانی حرفه ای | کاردانی حرفه ای طراحی گرافیک |
| ۱۱۵ | ۴۰۰۱۳۸۰۵۴۱۷۰۱۶۷ | حامد | حسن پورسیاهگلده | مرد | نیمسال اول ۱۴۰۰-۱۴۰۱ | فرهنگ و هنر | کاردانی حرفه ای | کاردانی حرفه ای طراحی گرافیک |
| ۱۱۶ | ۴۰۰۱۳۸۰۵۴۱۷۰۱۶۸ | آرمین | حسن زاده | مرد | نیمسال اول ۱۴۰۰-۱۴۰۱ | فرهنگ و هنر | کاردانی حرفه ای | کاردانی حرفه ای نوازندگی ساز کلاسیک |
| ۱۱۷ | ۴۰۰۱۳۸۰۵۴۱۷۰۱۶۹ | محسن | حسینی | مرد | نیمسال اول ۱۴۰۰-۱۴۰۱ | فرهنگ و هنر | کاردانی حرفه ای | کاردانی حرفه ای موسیقی-آواز ایرانی |
| ۱۱۸ | ۴۰۰۱۳۸۰۵۴۱۷۰۱۷۰ | معین | حسینی | مرد | نیمسال اول ۱۴۰۰-۱۴۰۱ | فرهنگ و هنر | کاردانی حرفه ای | کاردانی حرفه ای موسیقی-آواز ایرانی |

| ردیف | شماره دانشجویی | نام | نام خانوادگی | جنسیت | نیمسال ورود | گروه آموزشی | مقطع | رشته |
|------|-----------------|-------------|---------------------|-------|-------------------------|----------------|--------------------|--|
| ۱۱۹ | ۴۰۰۱۳۸۰۵۴۱۷۰۱۷۱ | بردیا | حسینی | مرد | نیمسال اول ۱۴۰۰-۱۴۰۱ | فرهنگ و هنر | کاردانی حرفه ای | کاردانی حرفه ای هنرهای تجسمی-عکاسی |
| ۱۲۰ | ۴۰۰۱۳۸۰۵۴۱۷۰۱۷۲ | آبیه | حسینی تبریزی | زن | نیمسال اول ۱۴۰۰-۱۴۰۱ | فرهنگ و هنر | کاردانی حرفه ای | کاردانی حرفه ای کمک کارگردانی |
| ۱۲۱ | ۴۰۰۱۳۸۰۵۴۱۷۰۱۷۳ | نگین سادات | حسین رضوی طهرانی | زن | نیمسال اول ۱۴۰۰-۱۴۰۱ | فرهنگ و هنر | کاردانی حرفه ای | کاردانی حرفه ای نوازندگی ساز کلاسیک |
| ۱۲۲ | ۴۰۰۱۳۸۰۵۴۱۷۰۱۷۴ | شقایق سادات | حسینی | زن | نیمسال اول ۱۴۰۰-۱۴۰۱ | فرهنگ و هنر | کاردانی حرفه ای | کاردانی حرفه ای نوازندگی ساز کلاسیک |
| ۱۲۳ | ۴۰۰۱۳۸۰۵۴۱۷۰۱۷۵ | سیدمحمدحسین | حسینی | مرد | نیمسال اول ۱۴۰۰-۱۴۰۱ | فرهنگ و هنر | کاردانی حرفه ای | کاردانی حرفه ای مترجمی زبان انگلیسی-آثار دیداری و شنیداری |
| ۱۲۴ | ۴۰۰۱۳۸۰۵۴۱۷۰۱۷۶ | کیمیا | حسینی | زن | نیمسال اول ۱۴۰۰-۱۴۰۱ | فرهنگ و هنر | کاردانی حرفه ای | کاردانی حرفه ای موسیقی-آواز ایرانی |
| ۱۲۵ | ۴۰۰۱۳۸۰۵۴۱۷۰۱۷۷ | پردیس سادات | حسینی جوادی | زن | نیمسال اول ۱۴۰۰-۱۴۰۱ | فرهنگ و هنر | کاردانی حرفه ای | کاردانی حرفه ای موسیقی-نوازندگی ساز ایرانی |
| ۱۲۶ | ۴۰۰۱۳۸۰۵۴۱۷۰۱۷۸ | امیرعلی | حصارکی | مرد | نیمسال اول ۱۴۰۰-۱۴۰۱ | فرهنگ و هنر | کاردانی حرفه ای | کاردانی حرفه ای نوازندگی ساز کلاسیک |
| ۱۲۷ | ۴۰۰۱۳۸۰۵۴۱۷۰۱۸۳ | مسعود | حیدری | مرد | نیمسال اول ۱۴۰۰-۱۴۰۱ | فرهنگ و هنر | کاردانی حرفه ای | کاردانی حرفه ای مترجمی زبان انگلیسی-آثار دیداری و شنیداری |
| ۱۲۸ | ۴۰۰۱۳۸۰۵۴۱۷۰۱۸۵ | اشکان | حیدری کلاهی | مرد | نیمسال اول ۱۴۰۰-۱۴۰۱ | فرهنگ و هنر | کاردانی حرفه ای | کاردانی حرفه ای موسیقی-نوازندگی ساز ایرانی |
| ۱۲۹ | ۴۰۰۱۳۸۰۵۴۱۷۰۱۸۸ | اکبر | خالصه دهقان | مرد | نیمسال اول ۱۴۰۰-۱۴۰۱ | فرهنگ و هنر | کاردانی حرفه ای | کاردانی حرفه ای بازیگری |
| ۱۳۰ | ۴۰۰۱۳۸۰۵۴۱۷۰۱۸۹ | ریحانه | خانکی | زن | نیمسال اول ۱۴۰۰-۱۴۰۱ | فرهنگ و هنر | کاردانی حرفه ای | کاردانی حرفه ای موسیقی-نوازندگی ساز ایرانی |
| ۱۳۱ | ۴۰۰۱۳۸۰۵۴۱۷۰۱۹۲ | اهورا | خدای | مرد | نیمسال اول ۱۴۰۰-۱۴۰۱ | فرهنگ و هنر | کاردانی حرفه ای | کاردانی حرفه ای نوازندگی ساز کلاسیک |
| ۱۳۲ | ۴۰۰۱۳۸۰۵۴۱۷۰۱۹۳ | ساناز | خدائی محبوب آباد | زن | نیمسال اول ۱۴۰۰-۱۴۰۱ | فرهنگ و هنر | کاردانی حرفه ای | کاردانی حرفه ای بازیگری |
| ۱۳۳ | ۴۰۰۱۳۸۰۵۴۱۷۰۱۹۴ | مهدی | خردمند | مرد | نیمسال اول ۱۴۰۰-۱۴۰۱ | فرهنگ و هنر | کاردانی حرفه ای | کاردانی حرفه ای کمک کارگردانی |

| ردیف | شماره دانشجویی | نام | نام خانوادگی | جنسیت | نیمسال ورود | گروه آموزشی | مقطع | رشته |
|------|-----------------|-----------|----------------|-------|-------------------------|----------------|--------------------|---|
| ۱۳۴ | ۴۰۰۱۳۸۰۵۴۱۷۰۱۹۵ | المیرا | خسروی همدانی | زن | نیمسال اول ۱۴۰۰-۱۴۰۱ | فرهنگ و هنر | کاردانی حرفه ای | کاردانی حرفه ای هنرهای تجسمی-عکاسی |
| ۱۳۵ | ۴۰۰۱۳۸۰۵۴۱۷۰۱۹۶ | سهیل | خوشنام نیک | مرد | نیمسال اول ۱۴۰۰-۱۴۰۱ | فرهنگ و هنر | کاردانی حرفه ای | کاردانی حرفه ای بازیگری |
| ۱۳۶ | ۴۰۰۱۳۸۰۵۴۱۷۰۱۹۷ | سارا | خصوصی | زن | نیمسال اول ۱۴۰۰-۱۴۰۱ | فرهنگ و هنر | کاردانی حرفه ای | کاردانی حرفه ای طراحی گرافیک |
| ۱۳۷ | ۴۰۰۱۳۸۰۵۴۱۷۰۲۰۰ | سلیمه | خلیفه | زن | نیمسال اول ۱۴۰۰-۱۴۰۱ | فرهنگ و هنر | کاردانی حرفه ای | کاردانی حرفه ای روابط عمومی |
| ۱۳۸ | ۴۰۰۱۳۸۰۵۴۱۷۰۲۰۲ | علی | خواستار | مرد | نیمسال اول ۱۴۰۰-۱۴۰۱ | فرهنگ و هنر | کاردانی حرفه ای | کاردانی حرفه ای نوازندگی ساز کلاسیک |
| ۱۳۹ | ۴۰۰۱۳۸۰۵۴۱۷۰۲۰۳ | کوروش | خوب بخت | مرد | نیمسال اول ۱۴۰۰-۱۴۰۱ | فرهنگ و هنر | کاردانی حرفه ای | کاردانی حرفه ای موسیقی-نوازندگی ساز ایرانی |
| ۱۴۰ | ۴۰۰۱۳۸۰۵۴۱۷۰۲۰۴ | علی | خوش سیرت | مرد | نیمسال اول ۱۴۰۰-۱۴۰۱ | فرهنگ و هنر | کاردانی حرفه ای | کاردانی حرفه ای بازیگری |
| ۱۴۱ | ۴۰۰۱۳۸۰۵۴۱۷۰۲۰۵ | سارا | دامغانی | زن | نیمسال اول ۱۴۰۰-۱۴۰۱ | فرهنگ و هنر | کاردانی حرفه ای | کاردانی حرفه ای بازیگری |
| ۱۴۲ | ۴۰۰۱۳۸۰۵۴۱۷۰۲۰۶ | محمد مهدی | دربندی فراهانی | مرد | نیمسال اول ۱۴۰۰-۱۴۰۱ | فرهنگ و هنر | کاردانی حرفه ای | کاردانی حرفه ای سینما-فیلم سازی |
| ۱۴۳ | ۴۰۰۱۳۸۰۵۴۱۷۰۲۰۷ | امیرحسین | دریس | مرد | نیمسال اول ۱۴۰۰-۱۴۰۱ | فرهنگ و هنر | کاردانی حرفه ای | کاردانی حرفه ای موسیقی-آواز ایرانی |
| ۱۴۴ | ۴۰۰۱۳۸۰۵۴۱۷۰۲۰۸ | عرشیا | دژانکار | مرد | نیمسال اول ۱۴۰۰-۱۴۰۱ | فرهنگ و هنر | کاردانی حرفه ای | کاردانی حرفه ای نوازندگی ساز کلاسیک |
| ۱۴۵ | ۴۰۰۱۳۸۰۵۴۱۷۰۲۱۳ | محمد مهدی | دوستی | مرد | نیمسال اول ۱۴۰۰-۱۴۰۱ | فرهنگ و هنر | کاردانی حرفه ای | کاردانی حرفه ای کمک کارگردانی |
| ۱۴۶ | ۴۰۰۱۳۸۰۵۴۱۷۰۲۱۶ | امیرحسین | دهقان بنادکی | مرد | نیمسال اول ۱۴۰۰-۱۴۰۱ | فرهنگ و هنر | کاردانی حرفه ای | کاردانی حرفه ای سینما-فیلم سازی |
| ۱۴۷ | ۴۰۰۱۳۸۰۵۴۱۷۰۲۱۷ | عرفان | دیچور | مرد | نیمسال اول ۱۴۰۰-۱۴۰۱ | فرهنگ و هنر | کاردانی حرفه ای | کاردانی حرفه ای بازیگری |
| ۱۴۸ | ۴۰۰۱۳۸۰۵۴۱۷۰۲۱۸ | نازنین | ذوالقدری | زن | نیمسال اول ۱۴۰۰-۱۴۰۱ | فرهنگ و هنر | کاردانی حرفه ای | کاردانی حرفه ای نوازندگی ساز کلاسیک |

| ردیف | شماره دانشجویی | نام | نام خانوادگی | جنسیت | نیمسال ورود | گروه آموزشی | مقطع | رشته |
|------|-----------------|-------------|-------------------|-------|-------------------------|----------------|--------------------|--|
| ۱۴۹ | ۴۰۰۱۳۸۰۵۴۱۷۰۲۱۹ | سیدعلی اصغر | رادمنش | مرد | نیمسال اول ۱۴۰۰-۱۴۰۱ | فرهنگ و هنر | کاردانی حرفه ای | کاردانی حرفه ای هنرهای تجسمی-عکاسی |
| ۱۵۰ | ۴۰۰۱۳۸۰۵۴۱۷۰۲۲۰ | سیدحسین | راشدی | مرد | نیمسال اول ۱۴۰۰-۱۴۰۱ | فرهنگ و هنر | کاردانی حرفه ای | کاردانی حرفه ای موسیقی-نوازندگی ساز ایرانی |
| ۱۵۱ | ۴۰۰۱۳۸۰۵۴۱۷۰۲۲۱ | مینا | رباط سرپوشی | زن | نیمسال اول ۱۴۰۰-۱۴۰۱ | فرهنگ و هنر | کاردانی حرفه ای | کاردانی حرفه ای سینما-فیلم سازی |
| ۱۵۲ | ۴۰۰۱۳۸۰۵۴۱۷۰۲۲۴ | مهديس | رجبی پورغنی | زن | نیمسال اول ۱۴۰۰-۱۴۰۱ | فرهنگ و هنر | کاردانی حرفه ای | کاردانی حرفه ای روابط عمومی |
| ۱۵۳ | ۴۰۰۱۳۸۰۵۴۱۷۰۲۲۶ | حدیث | رحمانی | زن | نیمسال اول ۱۴۰۰-۱۴۰۱ | فرهنگ و هنر | کاردانی حرفه ای | کاردانی حرفه ای بازیگری |
| ۱۵۴ | ۴۰۰۱۳۸۰۵۴۱۷۰۲۲۸ | لیلا | رحیمی | زن | نیمسال اول ۱۴۰۰-۱۴۰۱ | فرهنگ و هنر | کاردانی حرفه ای | کاردانی حرفه ای هنرهای تجسمی-عکاسی |
| ۱۵۵ | ۴۰۰۱۳۸۰۵۴۱۷۰۲۳۰ | نیلوفر | رحیمی پورشکاری | زن | نیمسال اول ۱۴۰۰-۱۴۰۱ | فرهنگ و هنر | کاردانی حرفه ای | کاردانی حرفه ای موسیقی-نوازندگی ساز ایرانی |
| ۱۵۶ | ۴۰۰۱۳۸۰۵۴۱۷۰۲۳۱ | آرین | رزوان | مرد | نیمسال اول ۱۴۰۰-۱۴۰۱ | فرهنگ و هنر | کاردانی حرفه ای | کاردانی حرفه ای نوازندگی ساز کلاسیک |
| ۱۵۷ | ۴۰۰۱۳۸۰۵۴۱۷۰۲۳۴ | علیرضا | رشیدبیورزی | مرد | نیمسال اول ۱۴۰۰-۱۴۰۱ | فرهنگ و هنر | کاردانی حرفه ای | کاردانی حرفه ای سینما-فیلم سازی |
| ۱۵۸ | ۴۰۰۱۳۸۰۵۴۱۷۰۲۳۵ | اندیشه | رشیدی | زن | نیمسال اول ۱۴۰۰-۱۴۰۱ | فرهنگ و هنر | کاردانی حرفه ای | کاردانی حرفه ای نوازندگی ساز کلاسیک |
| ۱۵۹ | ۴۰۰۱۳۸۰۵۴۱۷۰۲۳۸ | نرگس | رضائی | زن | نیمسال اول ۱۴۰۰-۱۴۰۱ | فرهنگ و هنر | کاردانی حرفه ای | کاردانی حرفه ای نوازندگی ساز کلاسیک |
| ۱۶۰ | ۴۰۰۱۳۸۰۵۴۱۷۰۲۴۰ | رها | رضائی | زن | نیمسال اول ۱۴۰۰-۱۴۰۱ | فرهنگ و هنر | کاردانی حرفه ای | کاردانی حرفه ای نوازندگی ساز کلاسیک |
| ۱۶۱ | ۴۰۰۱۳۸۰۵۴۱۷۰۲۴۶ | نگین | رضائی | زن | نیمسال اول ۱۴۰۰-۱۴۰۱ | فرهنگ و هنر | کاردانی حرفه ای | کاردانی حرفه ای نوازندگی ساز کلاسیک |
| ۱۶۲ | ۴۰۰۱۳۸۰۵۴۱۷۰۲۴۷ | آنیا | رضائی | زن | نیمسال اول ۱۴۰۰-۱۴۰۱ | فرهنگ و هنر | کاردانی حرفه ای | کاردانی حرفه ای نوازندگی ساز کلاسیک |
| ۱۶۳ | ۴۰۰۱۳۸۰۵۴۱۷۰۲۴۹ | فربیا | رضائی | زن | نیمسال اول ۱۴۰۰-۱۴۰۱ | فرهنگ و هنر | کاردانی حرفه ای | کاردانی حرفه ای مترجمی زبان انگلیسی-آثار دیداری و شنیداری |

| ردیف | شماره دانشجویی | نام | نام خانوادگی | جنسیت | نیمسال ورود | گروه آموزشی | مقطع | رشته |
|------|-----------------|------------|----------------|-------|-------------------------|----------------|--------------------|---|
| ۱۶۴ | ۴۰۰۱۳۸۰۵۴۱۷۰۲۵۰ | علی | رنجبر | مرد | نیمسال اول ۱۴۰۰-۱۴۰۱ | فرهنگ و هنر | کاردانی حرفه ای | کاردانی حرفه ای نوازندگی ساز کلاسیک |
| ۱۶۵ | ۴۰۰۱۳۸۰۵۴۱۷۰۲۵۱ | نیلوفر | رنجبر همقاوندی | زن | نیمسال اول ۱۴۰۰-۱۴۰۱ | فرهنگ و هنر | کاردانی حرفه ای | کاردانی حرفه ای نوازندگی ساز کلاسیک |
| ۱۶۶ | ۴۰۰۱۳۸۰۵۴۱۷۰۲۵۲ | محمدرضا | روحی | مرد | نیمسال اول ۱۴۰۰-۱۴۰۱ | فرهنگ و هنر | کاردانی حرفه ای | کاردانی حرفه ای بازیگری |
| ۱۶۷ | ۴۰۰۱۳۸۰۵۴۱۷۰۲۵۵ | امیررضا | زائری میامی | مرد | نیمسال اول ۱۴۰۰-۱۴۰۱ | فرهنگ و هنر | کاردانی حرفه ای | کاردانی حرفه ای بازیگری |
| ۱۶۸ | ۴۰۰۱۳۸۰۵۴۱۷۰۲۵۶ | سیده تکتیم | زراوندیان | زن | نیمسال اول ۱۴۰۰-۱۴۰۱ | فرهنگ و هنر | کاردانی حرفه ای | کاردانی حرفه ای سینما-تدوین فیلم |
| ۱۶۹ | ۴۰۰۱۳۸۰۵۴۱۷۰۲۵۷ | پریا | زندى | زن | نیمسال اول ۱۴۰۰-۱۴۰۱ | فرهنگ و هنر | کاردانی حرفه ای | کاردانی حرفه ای نوازندگی ساز کلاسیک |
| ۱۷۰ | ۴۰۰۱۳۸۰۵۴۱۷۰۲۵۹ | فاطمه | زینلی | زن | نیمسال اول ۱۴۰۰-۱۴۰۱ | فرهنگ و هنر | کاردانی حرفه ای | کاردانی حرفه ای بازیگری |
| ۱۷۱ | ۴۰۰۱۳۸۰۵۴۱۷۰۲۶۰ | مائده | ساداتی | زن | نیمسال اول ۱۴۰۰-۱۴۰۱ | فرهنگ و هنر | کاردانی حرفه ای | کاردانی حرفه ای گریم |
| ۱۷۲ | ۴۰۰۱۳۸۰۵۴۱۷۰۲۶۲ | علی | سالمی | مرد | نیمسال اول ۱۴۰۰-۱۴۰۱ | فرهنگ و هنر | کاردانی حرفه ای | کاردانی حرفه ای موسیقی-نوازندگی ساز ایرانی |
| ۱۷۳ | ۴۰۰۱۳۸۰۵۴۱۷۰۲۶۴ | نگین | سپاه میرزا | زن | نیمسال اول ۱۴۰۰-۱۴۰۱ | فرهنگ و هنر | کاردانی حرفه ای | کاردانی حرفه ای بازیگری |
| ۱۷۴ | ۴۰۰۱۳۸۰۵۴۱۷۰۲۶۵ | یگانه | سپه پور | زن | نیمسال اول ۱۴۰۰-۱۴۰۱ | فرهنگ و هنر | کاردانی حرفه ای | کاردانی حرفه ای نوازندگی ساز کلاسیک |
| ۱۷۵ | ۴۰۰۱۳۸۰۵۴۱۷۰۲۶۸ | مهرنوش | سرابندی | زن | نیمسال اول ۱۴۰۰-۱۴۰۱ | فرهنگ و هنر | کاردانی حرفه ای | کاردانی حرفه ای نوازندگی ساز کلاسیک |
| ۱۷۶ | ۴۰۰۱۳۸۰۵۴۱۷۰۲۶۹ | نیوشا | سرائی | زن | نیمسال اول ۱۴۰۰-۱۴۰۱ | فرهنگ و هنر | کاردانی حرفه ای | کاردانی حرفه ای نوازندگی ساز کلاسیک |
| ۱۷۷ | ۴۰۰۱۳۸۰۵۴۱۷۰۲۷۰ | میثم | سربندی | مرد | نیمسال اول ۱۴۰۰-۱۴۰۱ | فرهنگ و هنر | کاردانی حرفه ای | کاردانی حرفه ای کمک کارگردانی |
| ۱۷۸ | ۴۰۰۱۳۸۰۵۴۱۷۰۲۷۲ | آنیثا | سرمدی | زن | نیمسال اول ۱۴۰۰-۱۴۰۱ | فرهنگ و هنر | کاردانی حرفه ای | کاردانی حرفه ای نوازندگی ساز کلاسیک |

| ردیف | شماره دانشجویی | نام | نام خانوادگی | جنسیت | نیمسال ورود | گروه آموزشی | مقطع | رشته |
|------|-----------------|----------|----------------|-------|-------------------------|----------------|--------------------|---|
| ۱۷۹ | ۴۰۰۱۳۸۰۵۴۱۷۰۲۷۴ | نگار | سلطانی | زن | نیمسال اول ۱۴۰۰-۱۴۰۱ | فرهنگ و هنر | کاردانی حرفه ای | کاردانی حرفه ای نوازندگی ساز کلاسیک |
| ۱۸۰ | ۴۰۰۱۳۸۰۵۴۱۷۰۲۷۵ | مرتضی | سلطانی زرنندی | مرد | نیمسال اول ۱۴۰۰-۱۴۰۱ | فرهنگ و هنر | کاردانی حرفه ای | کاردانی حرفه ای موسیقی-نوازندگی ساز ایرانی |
| ۱۸۱ | ۴۰۰۱۳۸۰۵۴۱۷۰۲۷۶ | مجید | سلمان | مرد | نیمسال اول ۱۴۰۰-۱۴۰۱ | فرهنگ و هنر | کاردانی حرفه ای | کاردانی حرفه ای موسیقی-آواز ایرانی |
| ۱۸۲ | ۴۰۰۱۳۸۰۵۴۱۷۰۲۷۷ | فاطمه | سلمانی بابانظر | زن | نیمسال اول ۱۴۰۰-۱۴۰۱ | فرهنگ و هنر | کاردانی حرفه ای | کاردانی حرفه ای نوازندگی ساز کلاسیک |
| ۱۸۳ | ۴۰۰۱۳۸۰۵۴۱۷۰۲۷۹ | محمد رضا | سمندری | مرد | نیمسال اول ۱۴۰۰-۱۴۰۱ | فرهنگ و هنر | کاردانی حرفه ای | کاردانی حرفه ای بازیگری |
| ۱۸۴ | ۴۰۰۱۳۸۰۵۴۱۷۰۲۸۱ | دریا | سهیلی زاده | زن | نیمسال اول ۱۴۰۰-۱۴۰۱ | فرهنگ و هنر | کاردانی حرفه ای | کاردانی حرفه ای نوازندگی ساز کلاسیک |
| ۱۸۵ | ۴۰۰۱۳۸۰۵۴۱۷۰۲۸۲ | پرستو | سید | زن | نیمسال اول ۱۴۰۰-۱۴۰۱ | فرهنگ و هنر | کاردانی حرفه ای | کاردانی حرفه ای نوازندگی ساز کلاسیک |
| ۱۸۶ | ۴۰۰۱۳۸۰۵۴۱۷۰۲۸۴ | کیارش | شاپوری | مرد | نیمسال اول ۱۴۰۰-۱۴۰۱ | فرهنگ و هنر | کاردانی حرفه ای | کاردانی حرفه ای مترجمی زبان انگلیسی-آثار دیداری و شنیداری |
| ۱۸۷ | ۴۰۰۱۳۸۰۵۴۱۷۰۲۸۵ | مریم | شاطریان | زن | نیمسال اول ۱۴۰۰-۱۴۰۱ | فرهنگ و هنر | کاردانی حرفه ای | کاردانی حرفه ای گریم |
| ۱۸۸ | ۴۰۰۱۳۸۰۵۴۱۷۰۲۸۷ | مریم | شاهسار | زن | نیمسال اول ۱۴۰۰-۱۴۰۱ | فرهنگ و هنر | کاردانی حرفه ای | کاردانی حرفه ای گریم |
| ۱۸۹ | ۴۰۰۱۳۸۰۵۴۱۷۰۲۸۸ | نوریه | شکوری | زن | نیمسال اول ۱۴۰۰-۱۴۰۱ | فرهنگ و هنر | کاردانی حرفه ای | کاردانی حرفه ای بازیگری |
| ۱۹۰ | ۴۰۰۱۳۸۰۵۴۱۷۰۲۸۹ | شادی | شکوری | زن | نیمسال اول ۱۴۰۰-۱۴۰۱ | فرهنگ و هنر | کاردانی حرفه ای | کاردانی حرفه ای بازیگری |
| ۱۹۱ | ۴۰۰۱۳۸۰۵۴۱۷۰۲۹۰ | فرشته | شمسی | زن | نیمسال اول ۱۴۰۰-۱۴۰۱ | فرهنگ و هنر | کاردانی حرفه ای | کاردانی حرفه ای مترجمی زبان انگلیسی-آثار دیداری و شنیداری |
| ۱۹۲ | ۴۰۰۱۳۸۰۵۴۱۷۰۲۹۱ | سپیده | شوشتریان ملاک | زن | نیمسال اول ۱۴۰۰-۱۴۰۱ | فرهنگ و هنر | کاردانی حرفه ای | کاردانی حرفه ای طراحی گرافیک |
| ۱۹۳ | ۴۰۰۱۳۸۰۵۴۱۷۰۲۹۳ | علی | شهیدی اصل | مرد | نیمسال اول ۱۴۰۰-۱۴۰۱ | فرهنگ و هنر | کاردانی حرفه ای | کاردانی حرفه ای بازیگری |

| ردیف | شماره دانشجویی | نام | نام خانوادگی | جنسیت | نیمسال ورود | گروه آموزشی | مقطع | رشته |
|------|-----------------|----------|--------------|-------|-------------------------|----------------|--------------------|--|
| ۱۹۴ | ۴۰۰۱۳۸۰۵۴۱۷۰۲۹۷ | آنیتا | شیرمحمدی | زن | نیمسال اول ۱۴۰۰-۱۴۰۱ | فرهنگ و هنر | کاردانی حرفه ای | کاردانی حرفه ای هنرهای تجسمی-عکاسی |
| ۱۹۵ | ۴۰۰۱۳۸۰۵۴۱۷۰۲۹۸ | مهرداد | شیرین فرد | مرد | نیمسال اول ۱۴۰۰-۱۴۰۱ | فرهنگ و هنر | کاردانی حرفه ای | کاردانی حرفه ای نوازندگی ساز کلاسیک |
| ۱۹۶ | ۴۰۰۱۳۸۰۵۴۱۷۰۲۹۹ | رامتین | شسیان | مرد | نیمسال اول ۱۴۰۰-۱۴۰۱ | فرهنگ و هنر | کاردانی حرفه ای | کاردانی حرفه ای نوازندگی ساز کلاسیک |
| ۱۹۷ | ۴۰۰۱۳۸۰۵۴۱۷۰۳۰۰ | امیر | صادق نیابابی | مرد | نیمسال اول ۱۴۰۰-۱۴۰۱ | فرهنگ و هنر | کاردانی حرفه ای | کاردانی حرفه ای سینما-فیلم سازی |
| ۱۹۸ | ۴۰۰۱۳۸۰۵۴۱۷۰۳۰۲ | آتنا | صادقی مراللو | زن | نیمسال اول ۱۴۰۰-۱۴۰۱ | فرهنگ و هنر | کاردانی حرفه ای | کاردانی حرفه ای بازیگری |
| ۱۹۹ | ۴۰۰۱۳۸۰۵۴۱۷۰۳۰۳ | علیرضا | صحبتی مهتاج | مرد | نیمسال اول ۱۴۰۰-۱۴۰۱ | فرهنگ و هنر | کاردانی حرفه ای | کاردانی حرفه ای بازیگری |
| ۲۰۰ | ۴۰۰۱۳۸۰۵۴۱۷۰۳۰۴ | نگین | صدرات مرئی | زن | نیمسال اول ۱۴۰۰-۱۴۰۱ | فرهنگ و هنر | کاردانی حرفه ای | کاردانی حرفه ای سینما-فیلم سازی |
| ۲۰۱ | ۴۰۰۱۳۸۰۵۴۱۷۰۳۰۵ | ثنا | صدیقی | زن | نیمسال اول ۱۴۰۰-۱۴۰۱ | فرهنگ و هنر | کاردانی حرفه ای | کاردانی حرفه ای نوازندگی ساز کلاسیک |
| ۲۰۲ | ۴۰۰۱۳۸۰۵۴۱۷۰۳۰۹ | سارا | صفری | زن | نیمسال اول ۱۴۰۰-۱۴۰۱ | فرهنگ و هنر | کاردانی حرفه ای | کاردانی حرفه ای نوازندگی ساز کلاسیک |
| ۲۰۳ | ۴۰۰۱۳۸۰۵۴۱۷۰۳۱۱ | علی مهدی | صمدیان | مرد | نیمسال اول ۱۴۰۰-۱۴۰۱ | فرهنگ و هنر | کاردانی حرفه ای | کاردانی حرفه ای طراحی گرافیک |
| ۲۰۴ | ۴۰۰۱۳۸۰۵۴۱۷۰۳۱۲ | اکرم | صمصامی | زن | نیمسال اول ۱۴۰۰-۱۴۰۱ | فرهنگ و هنر | کاردانی حرفه ای | کاردانی حرفه ای موسیقی-آواز ایرانی |
| ۲۰۵ | ۴۰۰۱۳۸۰۵۴۱۷۰۳۱۳ | حیدر | صناعی | مرد | نیمسال اول ۱۴۰۰-۱۴۰۱ | فرهنگ و هنر | کاردانی حرفه ای | کاردانی حرفه ای موسیقی-نوازندگی ساز ایرانی |
| ۲۰۶ | ۴۰۰۱۳۸۰۵۴۱۷۰۳۱۴ | لیلا | صومی | زن | نیمسال اول ۱۴۰۰-۱۴۰۱ | فرهنگ و هنر | کاردانی حرفه ای | کاردانی حرفه ای موسیقی-آواز ایرانی |
| ۲۰۷ | ۴۰۰۱۳۸۰۵۴۱۷۰۳۱۵ | کیمیا | طالپی | زن | نیمسال اول ۱۴۰۰-۱۴۰۱ | فرهنگ و هنر | کاردانی حرفه ای | کاردانی حرفه ای نوازندگی ساز کلاسیک |
| ۲۰۸ | ۴۰۰۱۳۸۰۵۴۱۷۰۳۱۶ | شهریار | طالپی | مرد | نیمسال اول ۱۴۰۰-۱۴۰۱ | فرهنگ و هنر | کاردانی حرفه ای | کاردانی حرفه ای مترجمی زبان انگلیسی-آثار دیداری و شنیداری |

| ردیف | شماره دانشجویی | نام | نام خانوادگی | جنسیت | نیمسال ورود | گروه آموزشی | مقطع | رشته |
|------|-----------------|----------|------------------------|-------|-------------------------|----------------|--------------------|--|
| ۲۰۹ | ۴۰۰۱۳۸۰۵۴۱۷۰۳۱۹ | فائزه | طاهری فرد | زن | نیمسال اول ۱۴۰۰-۱۴۰۱ | فرهنگ و هنر | کاردانی حرفه ای | کاردانی حرفه ای نوازندگی ساز کلاسیک |
| ۲۱۰ | ۴۰۰۱۳۸۰۵۴۱۷۰۳۲۲ | محمد رضا | طلوعی گلستان | مرد | نیمسال اول ۱۴۰۰-۱۴۰۱ | فرهنگ و هنر | کاردانی حرفه ای | کاردانی حرفه ای روابط عمومی |
| ۲۱۱ | ۴۰۰۱۳۸۰۵۴۱۷۰۳۲۶ | عرشیا | عارف نیا | مرد | نیمسال اول ۱۴۰۰-۱۴۰۱ | فرهنگ و هنر | کاردانی حرفه ای | کاردانی حرفه ای موسیقی-آواز ایرانی |
| ۲۱۲ | ۴۰۰۱۳۸۰۵۴۱۷۰۳۲۸ | الهه | عامری فرد نصراآبادی | زن | نیمسال اول ۱۴۰۰-۱۴۰۱ | فرهنگ و هنر | کاردانی حرفه ای | کاردانی حرفه ای سینما-تدوین فیلم |
| ۲۱۳ | ۴۰۰۱۳۸۰۵۴۱۷۰۳۲۹ | علی | عبادی | مرد | نیمسال اول ۱۴۰۰-۱۴۰۱ | فرهنگ و هنر | کاردانی حرفه ای | کاردانی حرفه ای نوازندگی ساز کلاسیک |
| ۲۱۴ | ۴۰۰۱۳۸۰۵۴۱۷۰۳۳۱ | شقایق | عبداله زاده | زن | نیمسال اول ۱۴۰۰-۱۴۰۱ | فرهنگ و هنر | کاردانی حرفه ای | کاردانی حرفه ای موسیقی-نوازندگی ساز ایرانی |
| ۲۱۵ | ۴۰۰۱۳۸۰۵۴۱۷۰۳۳۲ | محدثه | عدن ورخلجانی | زن | نیمسال اول ۱۴۰۰-۱۴۰۱ | فرهنگ و هنر | کاردانی حرفه ای | کاردانی حرفه ای کمک کارگردانی |
| ۲۱۶ | ۴۰۰۱۳۸۰۵۴۱۷۰۳۳۳ | مهديه | عریگل | زن | نیمسال اول ۱۴۰۰-۱۴۰۱ | فرهنگ و هنر | کاردانی حرفه ای | کاردانی حرفه ای موسیقی-نوازندگی ساز ایرانی |
| ۲۱۷ | ۴۰۰۱۳۸۰۵۴۱۷۰۳۳۴ | علی | عزتی | مرد | نیمسال اول ۱۴۰۰-۱۴۰۱ | فرهنگ و هنر | کاردانی حرفه ای | کاردانی حرفه ای موسیقی-آواز ایرانی |
| ۲۱۸ | ۴۰۰۱۳۸۰۵۴۱۷۰۳۳۶ | مهدی | عزیزنیلااسکی | مرد | نیمسال اول ۱۴۰۰-۱۴۰۱ | فرهنگ و هنر | کاردانی حرفه ای | کاردانی حرفه ای موسیقی-نوازندگی ساز ایرانی |
| ۲۱۹ | ۴۰۰۱۳۸۰۵۴۱۷۰۳۳۷ | سامان | عزیزی | مرد | نیمسال اول ۱۴۰۰-۱۴۰۱ | فرهنگ و هنر | کاردانی حرفه ای | کاردانی حرفه ای موسیقی-آواز ایرانی |
| ۲۲۰ | ۴۰۰۱۳۸۰۵۴۱۷۰۳۳۹ | زهرا | عزیزی | زن | نیمسال اول ۱۴۰۰-۱۴۰۱ | فرهنگ و هنر | کاردانی حرفه ای | کاردانی حرفه ای هنرهای تجسمی-عکاسی |
| ۲۲۱ | ۴۰۰۱۳۸۰۵۴۱۷۰۳۴۰ | سیروان | عسکری | مرد | نیمسال اول ۱۴۰۰-۱۴۰۱ | فرهنگ و هنر | کاردانی حرفه ای | کاردانی حرفه ای نوازندگی ساز کلاسیک |
| ۲۲۲ | ۴۰۰۱۳۸۰۵۴۱۷۰۳۴۱ | فاطمه | عسکری نیا | زن | نیمسال اول ۱۴۰۰-۱۴۰۱ | فرهنگ و هنر | کاردانی حرفه ای | کاردانی حرفه ای مترجمی زبان انگلیسی-آثار دیداری و شنیداری |
| ۲۲۳ | ۴۰۰۱۳۸۰۵۴۱۷۰۳۴۴ | مهیار | عشیری | مرد | نیمسال اول ۱۴۰۰-۱۴۰۱ | فرهنگ و هنر | کاردانی حرفه ای | کاردانی حرفه ای سینما-فیلم سازی |

| ردیف | شماره دانشجویی | نام | نام خانوادگی | جنسیت | نیمسال ورود | گروه آموزشی | مقطع | رشته |
|------|-----------------|-------------|-------------------------|-------|-------------------------|----------------|--------------------|--|
| ۲۲۴ | ۴۰۰۱۳۸۰۵۴۱۷۰۳۴۵ | آرزو | عطائی | زن | نیمسال اول ۱۴۰۰-۱۴۰۱ | فرهنگ و هنر | کاردانی حرفه ای | کاردانی حرفه ای مترجمی زبان انگلیسی-آثار دیداری و شنیداری |
| ۲۲۵ | ۴۰۰۱۳۸۰۵۴۱۷۰۳۴۷ | امیرمحمد | عقیلی نیا | مرد | نیمسال اول ۱۴۰۰-۱۴۰۱ | فرهنگ و هنر | کاردانی حرفه ای | کاردانی حرفه ای بازیگری |
| ۲۲۶ | ۴۰۰۱۳۸۰۵۴۱۷۰۳۴۸ | مریم | علی اکبری | زن | نیمسال اول ۱۴۰۰-۱۴۰۱ | فرهنگ و هنر | کاردانی حرفه ای | کاردانی حرفه ای نوازندگی ساز کلاسیک |
| ۲۲۷ | ۴۰۰۱۳۸۰۵۴۱۷۰۳۴۹ | نکیسا | علی پورعطاءآبادی | زن | نیمسال اول ۱۴۰۰-۱۴۰۱ | فرهنگ و هنر | کاردانی حرفه ای | کاردانی حرفه ای موسیقی-آواز ایرانی |
| ۲۲۸ | ۴۰۰۱۳۸۰۵۴۱۷۰۳۵۰ | ریحانه | علی پور فیل آبادی | زن | نیمسال اول ۱۴۰۰-۱۴۰۱ | فرهنگ و هنر | کاردانی حرفه ای | کاردانی حرفه ای بازیگری |
| ۲۲۹ | ۴۰۰۱۳۸۰۵۴۱۷۰۳۵۲ | سیدحسین | علی نتاج آهنگر کلائی | مرد | نیمسال اول ۱۴۰۰-۱۴۰۱ | فرهنگ و هنر | کاردانی حرفه ای | کاردانی حرفه ای موسیقی-آواز ایرانی |
| ۲۳۰ | ۴۰۰۱۳۸۰۵۴۱۷۰۳۵۳ | امیرعباس | عمرانی | مرد | نیمسال اول ۱۴۰۰-۱۴۰۱ | فرهنگ و هنر | کاردانی حرفه ای | کاردانی حرفه ای مترجمی زبان انگلیسی-آثار دیداری و شنیداری |
| ۲۳۱ | ۴۰۰۱۳۸۰۵۴۱۷۰۳۵۴ | راستین | غفارمنش | مرد | نیمسال اول ۱۴۰۰-۱۴۰۱ | فرهنگ و هنر | کاردانی حرفه ای | کاردانی حرفه ای نوازندگی ساز کلاسیک |
| ۲۳۲ | ۴۰۰۱۳۸۰۵۴۱۷۰۳۵۵ | مجتبی | غفاری | مرد | نیمسال اول ۱۴۰۰-۱۴۰۱ | فرهنگ و هنر | کاردانی حرفه ای | کاردانی حرفه ای موسیقی-آواز ایرانی |
| ۲۳۳ | ۴۰۰۱۳۸۰۵۴۱۷۰۳۵۶ | بیبا | غفاری | زن | نیمسال اول ۱۴۰۰-۱۴۰۱ | فرهنگ و هنر | کاردانی حرفه ای | کاردانی حرفه ای نوازندگی ساز کلاسیک |
| ۲۳۴ | ۴۰۰۱۳۸۰۵۴۱۷۰۳۵۷ | محمدبنیامین | غفوری | مرد | نیمسال اول ۱۴۰۰-۱۴۰۱ | فرهنگ و هنر | کاردانی حرفه ای | کاردانی حرفه ای طراحی گرافیک |
| ۲۳۵ | ۴۰۰۱۳۸۰۵۴۱۷۰۳۵۹ | متین | غلامی پنا | مرد | نیمسال اول ۱۴۰۰-۱۴۰۱ | فرهنگ و هنر | کاردانی حرفه ای | کاردانی حرفه ای بازیگری |
| ۲۳۶ | ۴۰۰۱۳۸۰۵۴۱۷۰۳۶۰ | مجید | غلامی پنا | مرد | نیمسال اول ۱۴۰۰-۱۴۰۱ | فرهنگ و هنر | کاردانی حرفه ای | کاردانی حرفه ای موسیقی-آواز ایرانی |
| ۲۳۷ | ۴۰۰۱۳۸۰۵۴۱۷۰۳۶۱ | منصوره | غلامی زاده | زن | نیمسال اول ۱۴۰۰-۱۴۰۱ | فرهنگ و هنر | کاردانی حرفه ای | کاردانی حرفه ای مترجمی زبان انگلیسی-آثار دیداری و شنیداری |
| ۲۳۸ | ۴۰۰۱۳۸۰۵۴۱۷۰۳۶۲ | حمیدرضا | غیائی | مرد | نیمسال اول ۱۴۰۰-۱۴۰۱ | فرهنگ و هنر | کاردانی حرفه ای | کاردانی حرفه ای کمک کارگردانی |

| ردیف | شماره دانشجویی | نام | نام خانوادگی | جنسیت | نیمسال ورود | گروه آموزشی | مقطع | رشته |
|------|-----------------|------------|--------------------|-------|-------------------------|----------------|--------------------|--|
| ۲۳۹ | ۴۰۰۱۳۸۰۵۴۱۷۰۳۶۳ | آوا | غیاثی | زن | نیمسال اول ۱۴۰۰-۱۴۰۱ | فرهنگ و هنر | کاردانی حرفه ای | کاردانی حرفه ای نوازندگی ساز کلاسیک |
| ۲۴۰ | ۴۰۰۱۳۸۰۵۴۱۷۰۳۶۴ | سونیا | غیاثی پور | زن | نیمسال اول ۱۴۰۰-۱۴۰۱ | فرهنگ و هنر | کاردانی حرفه ای | کاردانی حرفه ای نوازندگی ساز کلاسیک |
| ۲۴۱ | ۴۰۰۱۳۸۰۵۴۱۷۰۳۶۵ | سیده فاطمه | میراحمدی | زن | نیمسال اول ۱۴۰۰-۱۴۰۱ | فرهنگ و هنر | کاردانی حرفه ای | کاردانی حرفه ای مترجمی زبان انگلیسی-آثار دیداری و شنیداری |
| ۲۴۲ | ۴۰۰۱۳۸۰۵۴۱۷۰۳۶۹ | فاطمه | فدائی | زن | نیمسال اول ۱۴۰۰-۱۴۰۱ | فرهنگ و هنر | کاردانی حرفه ای | کاردانی حرفه ای طراحی گرافیک |
| ۲۴۳ | ۴۰۰۱۳۸۰۵۴۱۷۰۳۷۱ | سیاوش | فراهانی | مرد | نیمسال اول ۱۴۰۰-۱۴۰۱ | فرهنگ و هنر | کاردانی حرفه ای | کاردانی حرفه ای نوازندگی ساز کلاسیک |
| ۲۴۴ | ۴۰۰۱۳۸۰۵۴۱۷۰۳۷۳ | علی | فرجام گوراب پسی | مرد | نیمسال اول ۱۴۰۰-۱۴۰۱ | فرهنگ و هنر | کاردانی حرفه ای | کاردانی حرفه ای بازیگری |
| ۲۴۵ | ۴۰۰۱۳۸۰۵۴۱۷۰۳۷۵ | علی | فرخی خشت مسجدی | مرد | نیمسال اول ۱۴۰۰-۱۴۰۱ | فرهنگ و هنر | کاردانی حرفه ای | کاردانی حرفه ای مترجمی زبان انگلیسی-آثار دیداری و شنیداری |
| ۲۴۶ | ۴۰۰۱۳۸۰۵۴۱۷۰۳۷۶ | علیرضا | فرش چی | مرد | نیمسال اول ۱۴۰۰-۱۴۰۱ | فرهنگ و هنر | کاردانی حرفه ای | کاردانی حرفه ای موسیقی-آواز ایرانی |
| ۲۴۷ | ۴۰۰۱۳۸۰۵۴۱۷۰۳۷۷ | فاطمه | فکری آبکنار | زن | نیمسال اول ۱۴۰۰-۱۴۰۱ | فرهنگ و هنر | کاردانی حرفه ای | کاردانی حرفه ای موسیقی-نوازندگی ساز ایرانی |
| ۲۴۸ | ۴۰۰۱۳۸۰۵۴۱۷۰۳۷۸ | مژگان | فلاحی | زن | نیمسال اول ۱۴۰۰-۱۴۰۱ | فرهنگ و هنر | کاردانی حرفه ای | کاردانی حرفه ای هنرهای تجسمی-عکاسی |
| ۲۴۹ | ۴۰۰۱۳۸۰۵۴۱۷۰۳۷۹ | سجاد | فیروزآبادی | مرد | نیمسال اول ۱۴۰۰-۱۴۰۱ | فرهنگ و هنر | کاردانی حرفه ای | کاردانی حرفه ای بازیگری |
| ۲۵۰ | ۴۰۰۱۳۸۰۵۴۱۷۰۳۸۱ | فراز | فیض فر | مرد | نیمسال اول ۱۴۰۰-۱۴۰۱ | فرهنگ و هنر | کاردانی حرفه ای | کاردانی حرفه ای سینما-فیلم سازی |
| ۲۵۱ | ۴۰۰۱۳۸۰۵۴۱۷۰۳۸۲ | یاسمن | فیضی | زن | نیمسال اول ۱۴۰۰-۱۴۰۱ | فرهنگ و هنر | کاردانی حرفه ای | کاردانی حرفه ای موسیقی-نوازندگی ساز ایرانی |
| ۲۵۲ | ۴۰۰۱۳۸۰۵۴۱۷۰۳۸۵ | ایلیا | قاسم زاده | مرد | نیمسال اول ۱۴۰۰-۱۴۰۱ | فرهنگ و هنر | کاردانی حرفه ای | کاردانی حرفه ای نوازندگی ساز کلاسیک |
| ۲۵۳ | ۴۰۰۱۳۸۰۵۴۱۷۰۳۸۶ | سینا | قائمی | مرد | نیمسال اول ۱۴۰۰-۱۴۰۱ | فرهنگ و هنر | کاردانی حرفه ای | کاردانی حرفه ای موسیقی-نوازندگی ساز ایرانی |

| ردیف | شماره دانشجویی | نام | نام خانوادگی | جنسیت | نیمسال ورود | گروه آموزشی | مقطع | رشته |
|------|-----------------|-------------|-------------------|-------|-------------------------|----------------|--------------------|--|
| ۲۵۴ | ۴۰۰۱۳۸۰۵۴۱۷۰۳۸۷ | پارسا | قدریان | مرد | نیمسال اول ۱۴۰۰-۱۴۰۱ | فرهنگ و هنر | کاردانی حرفه ای | کاردانی حرفه ای گریم |
| ۲۵۵ | ۴۰۰۱۳۸۰۵۴۱۷۰۳۸۸ | محمداسماعیل | قدیری | مرد | نیمسال اول ۱۴۰۰-۱۴۰۱ | فرهنگ و هنر | کاردانی حرفه ای | کاردانی حرفه ای موسیقی-نوازندگی ساز ایرانی |
| ۲۵۶ | ۴۰۰۱۳۸۰۵۴۱۷۰۳۸۹ | علی اکبر | قربانی | مرد | نیمسال اول ۱۴۰۰-۱۴۰۱ | فرهنگ و هنر | کاردانی حرفه ای | کاردانی حرفه ای کمک کارگردانی |
| ۲۵۷ | ۴۰۰۱۳۸۰۵۴۱۷۰۳۹۰ | متینه | قربانی | زن | نیمسال اول ۱۴۰۰-۱۴۰۱ | فرهنگ و هنر | کاردانی حرفه ای | کاردانی حرفه ای موسیقی-آواز ایرانی |
| ۲۵۸ | ۴۰۰۱۳۸۰۵۴۱۷۰۳۹۱ | سیدحسین | قریشی شهرکی | مرد | نیمسال اول ۱۴۰۰-۱۴۰۱ | فرهنگ و هنر | کاردانی حرفه ای | کاردانی حرفه ای کمک کارگردانی |
| ۲۵۹ | ۴۰۰۱۳۸۰۵۴۱۷۰۳۹۶ | ایمان | کارگر | مرد | نیمسال اول ۱۴۰۰-۱۴۰۱ | فرهنگ و هنر | کاردانی حرفه ای | کاردانی حرفه ای نوازندگی ساز کلاسیک |
| ۲۶۰ | ۴۰۰۱۳۸۰۵۴۱۷۰۳۹۷ | علیرضا | کاظمی | مرد | نیمسال اول ۱۴۰۰-۱۴۰۱ | فرهنگ و هنر | کاردانی حرفه ای | کاردانی حرفه ای موسیقی-نوازندگی ساز ایرانی |
| ۲۶۱ | ۴۰۰۱۳۸۰۵۴۱۷۰۴۰۰ | عرفان | کامیابی | مرد | نیمسال اول ۱۴۰۰-۱۴۰۱ | فرهنگ و هنر | کاردانی حرفه ای | کاردانی حرفه ای سینما-فیلم سازی |
| ۲۶۲ | ۴۰۰۱۳۸۰۵۴۱۷۰۴۰۱ | فاطمه | کچوئیان جواد | زن | نیمسال اول ۱۴۰۰-۱۴۰۱ | فرهنگ و هنر | کاردانی حرفه ای | کاردانی حرفه ای بازیگری |
| ۲۶۳ | ۴۰۰۱۳۸۰۵۴۱۷۰۴۰۵ | فاطمه | کریمی | زن | نیمسال اول ۱۴۰۰-۱۴۰۱ | فرهنگ و هنر | کاردانی حرفه ای | کاردانی حرفه ای موسیقی-آواز ایرانی |
| ۲۶۴ | ۴۰۰۱۳۸۰۵۴۱۷۰۴۰۸ | ملیحه | کریم پناه ابرقوئی | زن | نیمسال اول ۱۴۰۰-۱۴۰۱ | فرهنگ و هنر | کاردانی حرفه ای | کاردانی حرفه ای موسیقی-نوازندگی ساز ایرانی |
| ۲۶۵ | ۴۰۰۱۳۸۰۵۴۱۷۰۴۱۰ | هادی | کریمی | مرد | نیمسال اول ۱۴۰۰-۱۴۰۱ | فرهنگ و هنر | کاردانی حرفه ای | کاردانی حرفه ای نوازندگی ساز کلاسیک |
| ۲۶۶ | ۴۰۰۱۳۸۰۵۴۱۷۰۴۱۱ | امیرمحمد | کریمیان | مرد | نیمسال اول ۱۴۰۰-۱۴۰۱ | فرهنگ و هنر | کاردانی حرفه ای | کاردانی حرفه ای نوازندگی ساز کلاسیک |
| ۲۶۷ | ۴۰۰۱۳۸۰۵۴۱۷۰۴۱۲ | زهره | کشاورزمحمدیان | زن | نیمسال اول ۱۴۰۰-۱۴۰۱ | فرهنگ و هنر | کاردانی حرفه ای | کاردانی حرفه ای مترجمی زبان انگلیسی-آثار دیداری و شنیداری |
| ۲۶۸ | ۴۰۰۱۳۸۰۵۴۱۷۰۴۱۳ | سیدعلی | کشفی زاده | مرد | نیمسال اول ۱۴۰۰-۱۴۰۱ | فرهنگ و هنر | کاردانی حرفه ای | کاردانی حرفه ای بازیگری |

| ردیف | شماره دانشجویی | نام | نام خانوادگی | جنسیت | نیمسال ورود | گروه آموزشی | مقطع | رشته |
|------|-----------------|----------|--------------------|-------|-------------------------|----------------|--------------------|-------------------------------------|
| ۲۶۹ | ۴۰۰۱۳۸۰۵۴۱۷۰۴۱۴ | مهدی | کلاته | مرد | نیمسال اول ۱۴۰۰-۱۴۰۱ | فرهنگ و هنر | کاردانی حرفه ای | کاردانی حرفه ای بازیگری |
| ۲۷۰ | ۴۰۰۱۳۸۰۵۴۱۷۰۴۱۵ | پارسا | کلانکی | مرد | نیمسال اول ۱۴۰۰-۱۴۰۱ | فرهنگ و هنر | کاردانی حرفه ای | کاردانی حرفه ای نوازندگی ساز کلاسیک |
| ۲۷۱ | ۴۰۰۱۳۸۰۵۴۱۷۰۴۱۶ | آناهیتا | کلیوند | زن | نیمسال اول ۱۴۰۰-۱۴۰۱ | فرهنگ و هنر | کاردانی حرفه ای | کاردانی حرفه ای گریم |
| ۲۷۲ | ۴۰۰۱۳۸۰۵۴۱۷۰۴۱۸ | ساناز | کنعانی | زن | نیمسال اول ۱۴۰۰-۱۴۰۱ | فرهنگ و هنر | کاردانی حرفه ای | کاردانی حرفه ای گریم |
| ۲۷۳ | ۴۰۰۱۳۸۰۵۴۱۷۰۴۱۹ | علی | کوه شهری | مرد | نیمسال اول ۱۴۰۰-۱۴۰۱ | فرهنگ و هنر | کاردانی حرفه ای | کاردانی حرفه ای بازیگری |
| ۲۷۴ | ۴۰۰۱۳۸۰۵۴۱۷۰۴۲۰ | سمیه | کیادربندسری | زن | نیمسال اول ۱۴۰۰-۱۴۰۱ | فرهنگ و هنر | کاردانی حرفه ای | کاردانی حرفه ای سینما-فیلم سازی |
| ۲۷۵ | ۴۰۰۱۳۸۰۵۴۱۷۰۴۲۱ | حسین | کیانی | مرد | نیمسال اول ۱۴۰۰-۱۴۰۱ | فرهنگ و هنر | کاردانی حرفه ای | کاردانی حرفه ای موسیقی-آواز ایرانی |
| ۲۷۶ | ۴۰۰۱۳۸۰۵۴۱۷۰۴۲۲ | آرین | کیانی | مرد | نیمسال اول ۱۴۰۰-۱۴۰۱ | فرهنگ و هنر | کاردانی حرفه ای | کاردانی حرفه ای نوازندگی ساز کلاسیک |
| ۲۷۷ | ۴۰۰۱۳۸۰۵۴۱۷۰۴۲۳ | رضا | گرچی دوز | مرد | نیمسال اول ۱۴۰۰-۱۴۰۱ | فرهنگ و هنر | کاردانی حرفه ای | کاردانی حرفه ای موسیقی-آواز ایرانی |
| ۲۷۸ | ۴۰۰۱۳۸۰۵۴۱۷۰۴۲۵ | امیرحسین | گرگین | مرد | نیمسال اول ۱۴۰۰-۱۴۰۱ | فرهنگ و هنر | کاردانی حرفه ای | کاردانی حرفه ای نوازندگی ساز کلاسیک |
| ۲۷۹ | ۴۰۰۱۳۸۰۵۴۱۷۰۴۲۶ | جاوید | گروسی | مرد | نیمسال اول ۱۴۰۰-۱۴۰۱ | فرهنگ و هنر | کاردانی حرفه ای | کاردانی حرفه ای روابط عمومی |
| ۲۸۰ | ۴۰۰۱۳۸۰۵۴۱۷۰۴۲۷ | نیلوفر | گروسی | زن | نیمسال اول ۱۴۰۰-۱۴۰۱ | فرهنگ و هنر | کاردانی حرفه ای | کاردانی حرفه ای نوازندگی ساز کلاسیک |
| ۲۸۱ | ۴۰۰۱۳۸۰۵۴۱۷۰۴۲۸ | خدیجه | گل دوست بازقلعه | زن | نیمسال اول ۱۴۰۰-۱۴۰۱ | فرهنگ و هنر | کاردانی حرفه ای | کاردانی حرفه ای روابط عمومی |
| ۲۸۲ | ۴۰۰۱۳۸۰۵۴۱۷۰۴۳۰ | سهیلا | گلچین زاده | زن | نیمسال اول ۱۴۰۰-۱۴۰۱ | فرهنگ و هنر | کاردانی حرفه ای | کاردانی حرفه ای سینما-تدوین فیلم |
| ۲۸۳ | ۴۰۰۱۳۸۰۵۴۱۷۰۴۳۱ | روشا | گواهی | زن | نیمسال اول ۱۴۰۰-۱۴۰۱ | فرهنگ و هنر | کاردانی حرفه ای | کاردانی حرفه ای نوازندگی ساز کلاسیک |

| ردیف | شماره دانشجویی | نام | نام خانوادگی | جنسیت | نیمسال ورود | گروه آموزشی | مقطع | رشته |
|------|-----------------|--------------|-------------------------|-------|-------------------------|----------------|--------------------|---|
| ۲۸۴ | ۴۰۰۱۳۸۰۵۴۱۷۰۴۳۲ | نیکناز | گودرزی | زن | نیمسال اول ۱۴۰۰-۱۴۰۱ | فرهنگ و هنر | کاردانی حرفه ای | کاردانی حرفه ای موسیقی-آواز ایرانی |
| ۲۸۵ | ۴۰۰۱۳۸۰۵۴۱۷۰۴۳۳ | ابوالفضل | گودرزی | مرد | نیمسال اول ۱۴۰۰-۱۴۰۱ | فرهنگ و هنر | کاردانی حرفه ای | کاردانی حرفه ای بازیگری |
| ۲۸۶ | ۴۰۰۱۳۸۰۵۴۱۷۰۴۳۴ | آرش | گودرزی | مرد | نیمسال اول ۱۴۰۰-۱۴۰۱ | فرهنگ و هنر | کاردانی حرفه ای | کاردانی حرفه ای موسیقی-نوازندگی ساز ایرانی |
| ۲۸۷ | ۴۰۰۱۳۸۰۵۴۱۷۰۴۳۵ | سعید | گیلاسی | مرد | نیمسال اول ۱۴۰۰-۱۴۰۱ | فرهنگ و هنر | کاردانی حرفه ای | کاردانی حرفه ای سینما-تدوین فیلم |
| ۲۸۸ | ۴۰۰۱۳۸۰۵۴۱۷۰۴۳۸ | امیرحسین | لطفی | مرد | نیمسال اول ۱۴۰۰-۱۴۰۱ | فرهنگ و هنر | کاردانی حرفه ای | کاردانی حرفه ای کمک کارگردانی |
| ۲۸۹ | ۴۰۰۱۳۸۰۵۴۱۷۰۴۴۰ | محمدرضا | ماه پسندشال | مرد | نیمسال اول ۱۴۰۰-۱۴۰۱ | فرهنگ و هنر | کاردانی حرفه ای | کاردانی حرفه ای سینما-تدوین فیلم |
| ۲۹۰ | ۴۰۰۱۳۸۰۵۴۱۷۰۴۴۱ | حسن | مجیدی نصر | مرد | نیمسال اول ۱۴۰۰-۱۴۰۱ | فرهنگ و هنر | کاردانی حرفه ای | کاردانی حرفه ای موسیقی-نوازندگی ساز ایرانی |
| ۲۹۱ | ۴۰۰۱۳۸۰۵۴۱۷۰۴۴۳ | محدثه | کاوه | زن | نیمسال اول ۱۴۰۰-۱۴۰۱ | فرهنگ و هنر | کاردانی حرفه ای | کاردانی حرفه ای طراحی گرافیک |
| ۲۹۲ | ۴۰۰۱۳۸۰۵۴۱۷۰۴۴۴ | شایان | محسنی | مرد | نیمسال اول ۱۴۰۰-۱۴۰۱ | فرهنگ و هنر | کاردانی حرفه ای | کاردانی حرفه ای بازیگری |
| ۲۹۳ | ۴۰۰۱۳۸۰۵۴۱۷۰۴۴۵ | سیدمحمد مهدی | محمدامین | مرد | نیمسال اول ۱۴۰۰-۱۴۰۱ | فرهنگ و هنر | کاردانی حرفه ای | کاردانی حرفه ای بازیگری |
| ۲۹۴ | ۴۰۰۱۳۸۰۵۴۱۷۰۴۴۸ | الهام | محمدزاده کاشی | زن | نیمسال اول ۱۴۰۰-۱۴۰۱ | فرهنگ و هنر | کاردانی حرفه ای | کاردانی حرفه ای سینما-فیلم سازی |
| ۲۹۵ | ۴۰۰۱۳۸۰۵۴۱۷۰۴۴۹ | حسین | محمدعلی پور | مرد | نیمسال اول ۱۴۰۰-۱۴۰۱ | فرهنگ و هنر | کاردانی حرفه ای | کاردانی حرفه ای موسیقی-آواز ایرانی |
| ۲۹۶ | ۴۰۰۱۳۸۰۵۴۱۷۰۴۵۰ | رضا | محمدعلی پورحسنعلی ده | مرد | نیمسال اول ۱۴۰۰-۱۴۰۱ | فرهنگ و هنر | کاردانی حرفه ای | کاردانی حرفه ای طراحی گرافیک |
| ۲۹۷ | ۴۰۰۱۳۸۰۵۴۱۷۰۴۵۱ | هستی | محمدی | زن | نیمسال اول ۱۴۰۰-۱۴۰۱ | فرهنگ و هنر | کاردانی حرفه ای | کاردانی حرفه ای نوازندگی ساز کلاسیک |
| ۲۹۸ | ۴۰۰۱۳۸۰۵۴۱۷۰۴۵۶ | بهاره | محمدی بقاء | زن | نیمسال اول ۱۴۰۰-۱۴۰۱ | فرهنگ و هنر | کاردانی حرفه ای | کاردانی حرفه ای گریم |

| ردیف | شماره دانشجویی | نام | نام خانوادگی | جنسیت | نیمسال ورود | گروه آموزشی | مقطع | رشته |
|------|-----------------|------------|--------------------|-------|-------------------------|----------------|--------------------|---|
| ۲۹۹ | ۴۰۰۱۳۸۰۵۴۱۷۰۴۵۷ | ریحانه | محمدی ثنا | زن | نیمسال اول ۱۴۰۰-۱۴۰۱ | فرهنگ و هنر | کاردانی حرفه ای | کاردانی حرفه ای موسیقی-نوازندگی ساز ایرانی |
| ۳۰۰ | ۴۰۰۱۳۸۰۵۴۱۷۰۴۵۸ | مهدی | محمدی سولدرق | مرد | نیمسال اول ۱۴۰۰-۱۴۰۱ | فرهنگ و هنر | کاردانی حرفه ای | کاردانی حرفه ای هنرهای تجسمی-عکاسی |
| ۳۰۱ | ۴۰۰۱۳۸۰۵۴۱۷۰۴۶۲ | هاله | محمودخان شیرازی | زن | نیمسال اول ۱۴۰۰-۱۴۰۱ | فرهنگ و هنر | کاردانی حرفه ای | کاردانی حرفه ای طراحی گرافیک |
| ۳۰۲ | ۴۰۰۱۳۸۰۵۴۱۷۰۴۶۳ | شیوا | محمدی جعفرآبادی | زن | نیمسال اول ۱۴۰۰-۱۴۰۱ | فرهنگ و هنر | کاردانی حرفه ای | کاردانی حرفه ای بازیگری |
| ۳۰۳ | ۴۰۰۱۳۸۰۵۴۱۷۰۴۶۴ | آتنا | مختاری همای | زن | نیمسال اول ۱۴۰۰-۱۴۰۱ | فرهنگ و هنر | کاردانی حرفه ای | کاردانی حرفه ای هنرهای تجسمی-عکاسی |
| ۳۰۴ | ۴۰۰۱۳۸۰۵۴۱۷۰۴۶۵ | پرناز | مددی | زن | نیمسال اول ۱۴۰۰-۱۴۰۱ | فرهنگ و هنر | کاردانی حرفه ای | کاردانی حرفه ای نوازندگی ساز کلاسیک |
| ۳۰۵ | ۴۰۰۱۳۸۰۵۴۱۷۰۴۶۶ | سیده گلشید | مدنی | زن | نیمسال اول ۱۴۰۰-۱۴۰۱ | فرهنگ و هنر | کاردانی حرفه ای | کاردانی حرفه ای نوازندگی ساز کلاسیک |
| ۳۰۶ | ۴۰۰۱۳۸۰۵۴۱۷۰۴۶۷ | نیما | مرادپور | مرد | نیمسال اول ۱۴۰۰-۱۴۰۱ | فرهنگ و هنر | کاردانی حرفه ای | کاردانی حرفه ای موسیقی-آواز ایرانی |
| ۳۰۷ | ۴۰۰۱۳۸۰۵۴۱۷۰۴۶۸ | فاطمه | مرادعلی | زن | نیمسال اول ۱۴۰۰-۱۴۰۱ | فرهنگ و هنر | کاردانی حرفه ای | کاردانی حرفه ای گریم |
| ۳۰۸ | ۴۰۰۱۳۸۰۵۴۱۷۰۴۷۰ | آریان | مرادی | مرد | نیمسال اول ۱۴۰۰-۱۴۰۱ | فرهنگ و هنر | کاردانی حرفه ای | کاردانی حرفه ای موسیقی-نوازندگی ساز ایرانی |
| ۳۰۹ | ۴۰۰۱۳۸۰۵۴۱۷۰۴۷۱ | محمدمجیب | مرتضوی | مرد | نیمسال اول ۱۴۰۰-۱۴۰۱ | فرهنگ و هنر | کاردانی حرفه ای | کاردانی حرفه ای موسیقی-نوازندگی ساز ایرانی |
| ۳۱۰ | ۴۰۰۱۳۸۰۵۴۱۷۰۴۷۲ | مرتضی | بهجت | مرد | نیمسال اول ۱۴۰۰-۱۴۰۱ | فرهنگ و هنر | کاردانی حرفه ای | کاردانی حرفه ای نوازندگی ساز کلاسیک |
| ۳۱۱ | ۴۰۰۱۳۸۰۵۴۱۷۰۴۷۳ | دانیال | مرتضی زاده آرائی | مرد | نیمسال اول ۱۴۰۰-۱۴۰۱ | فرهنگ و هنر | کاردانی حرفه ای | کاردانی حرفه ای نوازندگی ساز کلاسیک |
| ۳۱۲ | ۴۰۰۱۳۸۰۵۴۱۷۰۴۷۴ | علی | مرجانی | مرد | نیمسال اول ۱۴۰۰-۱۴۰۱ | فرهنگ و هنر | کاردانی حرفه ای | کاردانی حرفه ای نوازندگی ساز کلاسیک |
| ۳۱۳ | ۴۰۰۱۳۸۰۵۴۱۷۰۴۷۵ | صبا | مردانی | زن | نیمسال اول ۱۴۰۰-۱۴۰۱ | فرهنگ و هنر | کاردانی حرفه ای | کاردانی حرفه ای کمک کارگردانی |

| ردیف | شماره دانشجویی | نام | نام خانوادگی | جنسیت | نیمسال ورود | گروه آموزشی | مقطع | رشته |
|------|-----------------|----------|----------------|-------|-------------------------|----------------|--------------------|--|
| ۳۱۴ | ۴۰۰۱۳۸۰۵۴۱۷۰۴۷۶ | فاطمه | مصدقی | زن | نیمسال اول ۱۴۰۰-۱۴۰۱ | فرهنگ و هنر | کاردانی حرفه ای | کاردانی حرفه ای نوازندگی ساز کلاسیک |
| ۳۱۵ | ۴۰۰۱۳۸۰۵۴۱۷۰۴۷۸ | لیلا | مظفری | زن | نیمسال اول ۱۴۰۰-۱۴۰۱ | فرهنگ و هنر | کاردانی حرفه ای | کاردانی حرفه ای موسیقی-نوازندگی ساز ایرانی |
| ۳۱۶ | ۴۰۰۱۳۸۰۵۴۱۷۰۴۸۱ | المیرا | معصومی | زن | نیمسال اول ۱۴۰۰-۱۴۰۱ | فرهنگ و هنر | کاردانی حرفه ای | کاردانی حرفه ای نوازندگی ساز کلاسیک |
| ۳۱۷ | ۴۰۰۱۳۸۰۵۴۱۷۰۴۸۲ | سارا | مقدم | زن | نیمسال اول ۱۴۰۰-۱۴۰۱ | فرهنگ و هنر | کاردانی حرفه ای | کاردانی حرفه ای نوازندگی ساز کلاسیک |
| ۳۱۸ | ۴۰۰۱۳۸۰۵۴۱۷۰۴۸۳ | امیرمحمد | مکبر | مرد | نیمسال اول ۱۴۰۰-۱۴۰۱ | فرهنگ و هنر | کاردانی حرفه ای | کاردانی حرفه ای کمک کارگردانی |
| ۳۱۹ | ۴۰۰۱۳۸۰۵۴۱۷۰۴۸۵ | فاطمه | ملکی | زن | نیمسال اول ۱۴۰۰-۱۴۰۱ | فرهنگ و هنر | کاردانی حرفه ای | کاردانی حرفه ای مترجمی زبان انگلیسی-آثار دیداری و شنیداری |
| ۳۲۰ | ۴۰۰۱۳۸۰۵۴۱۷۰۴۸۶ | امیرحسین | ملک احمدی | مرد | نیمسال اول ۱۴۰۰-۱۴۰۱ | فرهنگ و هنر | کاردانی حرفه ای | کاردانی حرفه ای موسیقی-آواز ایرانی |
| ۳۲۱ | ۴۰۰۱۳۸۰۵۴۱۷۰۴۸۹ | فراز | منصوری کاسوائی | مرد | نیمسال اول ۱۴۰۰-۱۴۰۱ | فرهنگ و هنر | کاردانی حرفه ای | کاردانی حرفه ای موسیقی-آواز ایرانی |
| ۳۲۲ | ۴۰۰۱۳۸۰۵۴۱۷۰۴۹۰ | امیرحسین | موحدی | مرد | نیمسال اول ۱۴۰۰-۱۴۰۱ | فرهنگ و هنر | کاردانی حرفه ای | کاردانی حرفه ای موسیقی-نوازندگی ساز ایرانی |
| ۳۲۳ | ۴۰۰۱۳۸۰۵۴۱۷۰۴۹۱ | محمدمتین | مؤدب | مرد | نیمسال اول ۱۴۰۰-۱۴۰۱ | فرهنگ و هنر | کاردانی حرفه ای | کاردانی حرفه ای هنرهای تجسمی-عکاسی |
| ۳۲۴ | ۴۰۰۱۳۸۰۵۴۱۷۰۴۹۳ | محمدمهدی | مؤذن | مرد | نیمسال اول ۱۴۰۰-۱۴۰۱ | فرهنگ و هنر | کاردانی حرفه ای | کاردانی حرفه ای طراحی گرافیک |
| ۳۲۵ | ۴۰۰۱۳۸۰۵۴۱۷۰۴۹۴ | سیدمحمد | موسوی سلیم | مرد | نیمسال اول ۱۴۰۰-۱۴۰۱ | فرهنگ و هنر | کاردانی حرفه ای | کاردانی حرفه ای بازیگری |
| ۳۲۶ | ۴۰۰۱۳۸۰۵۴۱۷۰۴۹۵ | مهديه | مولوردی | زن | نیمسال اول ۱۴۰۰-۱۴۰۱ | فرهنگ و هنر | کاردانی حرفه ای | کاردانی حرفه ای مترجمی زبان انگلیسی-آثار دیداری و شنیداری |
| ۳۲۷ | ۴۰۰۱۳۸۰۵۴۱۷۰۴۹۶ | ملیکا | مومنی | زن | نیمسال اول ۱۴۰۰-۱۴۰۱ | فرهنگ و هنر | کاردانی حرفه ای | کاردانی حرفه ای هنرهای تجسمی-عکاسی |
| ۳۲۸ | ۴۰۰۱۳۸۰۵۴۱۷۰۴۹۷ | افشین | مهدوی | مرد | نیمسال اول ۱۴۰۰-۱۴۰۱ | فرهنگ و هنر | کاردانی حرفه ای | کاردانی حرفه ای روابط عمومی |

| ردیف | شماره دانشجویی | نام | نام خانوادگی | جنسیت | نیمسال ورود | گروه آموزشی | مقطع | رشته |
|------|-----------------|-----------|-----------------------|-------|-------------------------|----------------|--------------------|--|
| ۳۲۹ | ۴۰۰۱۳۸۰۵۴۱۷۰۴۹۹ | متین | مهدوی | مرد | نیمسال اول ۱۴۰۰-۱۴۰۱ | فرهنگ و هنر | کاردانی حرفه ای | کاردانی حرفه ای نوازندگی ساز کلاسیک |
| ۳۳۰ | ۴۰۰۱۳۸۰۵۴۱۷۰۵۰۰ | ترانه | مهدی انوشیروانی | زن | نیمسال اول ۱۴۰۰-۱۴۰۱ | فرهنگ و هنر | کاردانی حرفه ای | کاردانی حرفه ای هنرهای تجسمی-عکاسی |
| ۳۳۱ | ۴۰۰۱۳۸۰۵۴۱۷۰۵۰۱ | ملیکا | مهدی زاده تهرانی | زن | نیمسال اول ۱۴۰۰-۱۴۰۱ | فرهنگ و هنر | کاردانی حرفه ای | کاردانی حرفه ای نوازندگی ساز کلاسیک |
| ۳۳۲ | ۴۰۰۱۳۸۰۵۴۱۷۰۵۰۳ | زهرا | مهتری مقدم بازقلعه | زن | نیمسال اول ۱۴۰۰-۱۴۰۱ | فرهنگ و هنر | کاردانی حرفه ای | کاردانی حرفه ای گریم |
| ۳۳۳ | ۴۰۰۱۳۸۰۵۴۱۷۰۵۰۴ | سیدوحید | میرابوالقاسمی | مرد | نیمسال اول ۱۴۰۰-۱۴۰۱ | فرهنگ و هنر | کاردانی حرفه ای | کاردانی حرفه ای کمک کارگردانی |
| ۳۳۴ | ۴۰۰۱۳۸۰۵۴۱۷۰۵۰۵ | ساناز | میرباقری | زن | نیمسال اول ۱۴۰۰-۱۴۰۱ | فرهنگ و هنر | کاردانی حرفه ای | کاردانی حرفه ای نوازندگی ساز کلاسیک |
| ۳۳۵ | ۴۰۰۱۳۸۰۵۴۱۷۰۵۰۶ | سیدمعین | میرحسینی | مرد | نیمسال اول ۱۴۰۰-۱۴۰۱ | فرهنگ و هنر | کاردانی حرفه ای | کاردانی حرفه ای موسیقی-نوازندگی ساز ایرانی |
| ۳۳۶ | ۴۰۰۱۳۸۰۵۴۱۷۰۵۰۸ | حاتم | میرزائی | مرد | نیمسال اول ۱۴۰۰-۱۴۰۱ | فرهنگ و هنر | کاردانی حرفه ای | کاردانی حرفه ای سینما-فیلم سازی |
| ۳۳۷ | ۴۰۰۱۳۸۰۵۴۱۷۰۵۰۹ | سیدمهدی | میرصابری | مرد | نیمسال اول ۱۴۰۰-۱۴۰۱ | فرهنگ و هنر | کاردانی حرفه ای | کاردانی حرفه ای موسیقی-آواز ایرانی |
| ۳۳۸ | ۴۰۰۱۳۸۰۵۴۱۷۰۵۱۰ | سیدعلیرضا | میرمسعودی | مرد | نیمسال اول ۱۴۰۰-۱۴۰۱ | فرهنگ و هنر | کاردانی حرفه ای | کاردانی حرفه ای مترجمی زبان انگلیسی-آثار دیداری و شنیداری |
| ۳۳۹ | ۴۰۰۱۳۸۰۵۴۱۷۰۵۱۱ | سیدجواد | میرهاشمی | مرد | نیمسال اول ۱۴۰۰-۱۴۰۱ | فرهنگ و هنر | کاردانی حرفه ای | کاردانی حرفه ای موسیقی-نوازندگی ساز ایرانی |
| ۳۴۰ | ۴۰۰۱۳۸۰۵۴۱۷۰۵۱۲ | مهسا | میری زاده | زن | نیمسال اول ۱۴۰۰-۱۴۰۱ | فرهنگ و هنر | کاردانی حرفه ای | کاردانی حرفه ای هنرهای تجسمی-عکاسی |
| ۳۴۱ | ۴۰۰۱۳۸۰۵۴۱۷۰۵۱۴ | شهلا | میهنی | زن | نیمسال اول ۱۴۰۰-۱۴۰۱ | فرهنگ و هنر | کاردانی حرفه ای | کاردانی حرفه ای مترجمی زبان انگلیسی-آثار دیداری و شنیداری |
| ۳۴۲ | ۴۰۰۱۳۸۰۵۴۱۷۰۵۱۵ | محمدامین | نادرلویی | مرد | نیمسال اول ۱۴۰۰-۱۴۰۱ | فرهنگ و هنر | کاردانی حرفه ای | کاردانی حرفه ای هنرهای تجسمی-عکاسی |
| ۳۴۳ | ۴۰۰۱۳۸۰۵۴۱۷۰۵۱۶ | محمدسجاد | نادی | مرد | نیمسال اول ۱۴۰۰-۱۴۰۱ | فرهنگ و هنر | کاردانی حرفه ای | کاردانی حرفه ای سینما-فیلم سازی |

| ردیف | شماره دانشجویی | نام | نام خانوادگی | جنسیت | نیمسال ورود | گروه آموزشی | مقطع | رشته |
|------|-----------------|----------|---------------------|-------|-------------------------|----------------|--------------------|---|
| ۳۴۴ | ۴۰۰۱۳۸۰۵۴۱۷۰۵۱۷ | سهیل | ناسوتی | مرد | نیمسال اول ۱۴۰۰-۱۴۰۱ | فرهنگ و هنر | کاردانی حرفه ای | کاردانی حرفه ای بازیگری |
| ۳۴۵ | ۴۰۰۱۳۸۰۵۴۱۷۰۵۱۸ | ملیکا | ناظمی هرندی | زن | نیمسال اول ۱۴۰۰-۱۴۰۱ | فرهنگ و هنر | کاردانی حرفه ای | کاردانی حرفه ای طراحی گرافیک |
| ۳۴۶ | ۴۰۰۱۳۸۰۵۴۱۷۰۵۲۲ | نگار | نجفی | زن | نیمسال اول ۱۴۰۰-۱۴۰۱ | فرهنگ و هنر | کاردانی حرفه ای | کاردانی حرفه ای نوازندگی ساز کلاسیک |
| ۳۴۷ | ۴۰۰۱۳۸۰۵۴۱۷۰۵۲۳ | علی | نجفی شاهعلی بکلو | مرد | نیمسال اول ۱۴۰۰-۱۴۰۱ | فرهنگ و هنر | کاردانی حرفه ای | کاردانی حرفه ای موسیقی-آواز ایرانی |
| ۳۴۸ | ۴۰۰۱۳۸۰۵۴۱۷۰۵۲۴ | نسیم | نیکو | زن | نیمسال اول ۱۴۰۰-۱۴۰۱ | فرهنگ و هنر | کاردانی حرفه ای | کاردانی حرفه ای بازیگری |
| ۳۴۹ | ۴۰۰۱۳۸۰۵۴۱۷۰۵۲۶ | فرهاد | نصیری دهقان | مرد | نیمسال اول ۱۴۰۰-۱۴۰۱ | فرهنگ و هنر | کاردانی حرفه ای | کاردانی حرفه ای موسیقی-آواز ایرانی |
| ۳۵۰ | ۴۰۰۱۳۸۰۵۴۱۷۰۵۲۸ | متین | نظری | مرد | نیمسال اول ۱۴۰۰-۱۴۰۱ | فرهنگ و هنر | کاردانی حرفه ای | کاردانی حرفه ای بازیگری |
| ۳۵۱ | ۴۰۰۱۳۸۰۵۴۱۷۰۵۲۹ | رویا | نظریان تبریزی | زن | نیمسال اول ۱۴۰۰-۱۴۰۱ | فرهنگ و هنر | کاردانی حرفه ای | کاردانی حرفه ای سینما-تدوین فیلم |
| ۳۵۲ | ۴۰۰۱۳۸۰۵۴۱۷۰۵۳۰ | مهران | نعیمی اقدم | مرد | نیمسال اول ۱۴۰۰-۱۴۰۱ | فرهنگ و هنر | کاردانی حرفه ای | کاردانی حرفه ای بازیگری |
| ۳۵۳ | ۴۰۰۱۳۸۰۵۴۱۷۰۵۳۱ | زینب | نقیسی | زن | نیمسال اول ۱۴۰۰-۱۴۰۱ | فرهنگ و هنر | کاردانی حرفه ای | کاردانی حرفه ای هنرهای تجسمی-عکاسی |
| ۳۵۴ | ۴۰۰۱۳۸۰۵۴۱۷۰۵۳۲ | رشید | نقی پورملکی | مرد | نیمسال اول ۱۴۰۰-۱۴۰۱ | فرهنگ و هنر | کاردانی حرفه ای | کاردانی حرفه ای بازیگری |
| ۳۵۵ | ۴۰۰۱۳۸۰۵۴۱۷۰۵۳۴ | جواد | نوراللهی | مرد | نیمسال اول ۱۴۰۰-۱۴۰۱ | فرهنگ و هنر | کاردانی حرفه ای | کاردانی حرفه ای موسیقی-آواز ایرانی |
| ۳۵۶ | ۴۰۰۱۳۸۰۵۴۱۷۰۵۳۷ | محمدحسین | نیک پور | مرد | نیمسال اول ۱۴۰۰-۱۴۰۱ | فرهنگ و هنر | کاردانی حرفه ای | کاردانی حرفه ای موسیقی-آواز ایرانی |
| ۳۵۷ | ۴۰۰۱۳۸۰۵۴۱۷۰۵۳۹ | ارشیا | نیک زاد | مرد | نیمسال اول ۱۴۰۰-۱۴۰۱ | فرهنگ و هنر | کاردانی حرفه ای | کاردانی حرفه ای موسیقی-نوازندگی ساز ایرانی |
| ۳۵۸ | ۴۰۰۱۳۸۰۵۴۱۷۰۵۴۳ | لیلا | ورمزیار | زن | نیمسال اول ۱۴۰۰-۱۴۰۱ | فرهنگ و هنر | کاردانی حرفه ای | کاردانی حرفه ای موسیقی-آواز ایرانی |

| ردیف | شماره دانشجویی | نام | نام خانوادگی | جنسیت | نیمسال ورود | گروه آموزشی | مقطع | رشته |
|------|-----------------|----------------|----------------------|-------|-------------------------|----------------|--------------------|--|
| ۳۵۹ | ۴۰۰۱۳۸۰۵۴۱۷۰۵۴۴ | صبا | وشمه | زن | نیمسال اول ۱۴۰۰-۱۴۰۱ | فرهنگ و هنر | کاردانی حرفه ای | کاردانی حرفه ای نوازندگی ساز کلاسیک |
| ۳۶۰ | ۴۰۰۱۳۸۰۵۴۱۷۰۵۴۵ | نیلوفر | ولیئی | زن | نیمسال اول ۱۴۰۰-۱۴۰۱ | فرهنگ و هنر | کاردانی حرفه ای | کاردانی حرفه ای بازیگری |
| ۳۶۱ | ۴۰۰۱۳۸۰۵۴۱۷۰۵۴۶ | مرتضی | هادوی | مرد | نیمسال اول ۱۴۰۰-۱۴۰۱ | فرهنگ و هنر | کاردانی حرفه ای | کاردانی حرفه ای سینما-فیلم سازی |
| ۳۶۲ | ۴۰۰۱۳۸۰۵۴۱۷۰۵۴۷ | نیاز | هدایتی | زن | نیمسال اول ۱۴۰۰-۱۴۰۱ | فرهنگ و هنر | کاردانی حرفه ای | کاردانی حرفه ای مترجمی زبان انگلیسی-آثار دیداری و شنیداری |
| ۳۶۳ | ۴۰۰۱۳۸۰۵۴۱۷۰۵۴۸ | ماه نوش | همايونفر | زن | نیمسال اول ۱۴۰۰-۱۴۰۱ | فرهنگ و هنر | کاردانی حرفه ای | کاردانی حرفه ای نوازندگی ساز کلاسیک |
| ۳۶۴ | ۴۰۰۱۳۸۰۵۴۱۷۰۵۴۹ | فاطمه | همائی | زن | نیمسال اول ۱۴۰۰-۱۴۰۱ | فرهنگ و هنر | کاردانی حرفه ای | کاردانی حرفه ای موسیقی-آواز ایرانی |
| ۳۶۵ | ۴۰۰۱۳۸۰۵۴۱۷۰۵۵۰ | پیمان | یاری اولی قشلاقی | مرد | نیمسال اول ۱۴۰۰-۱۴۰۱ | فرهنگ و هنر | کاردانی حرفه ای | کاردانی حرفه ای سینما-تدوین فیلم |
| ۳۶۶ | ۴۰۰۱۳۸۰۵۴۱۷۰۵۵۲ | حمیدرضا | یحیائی | مرد | نیمسال اول ۱۴۰۰-۱۴۰۱ | فرهنگ و هنر | کاردانی حرفه ای | کاردانی حرفه ای موسیقی-نوازندگی ساز ایرانی |
| ۳۶۷ | ۴۰۰۱۳۸۰۵۴۱۷۰۵۵۳ | فاطمه | یزدان پور کلخوران | زن | نیمسال اول ۱۴۰۰-۱۴۰۱ | فرهنگ و هنر | کاردانی حرفه ای | کاردانی حرفه ای گریم |
| ۳۶۸ | ۴۰۰۱۳۸۰۵۴۱۷۰۵۵۴ | آتنا | یعقوبی | زن | نیمسال اول ۱۴۰۰-۱۴۰۱ | فرهنگ و هنر | کاردانی حرفه ای | کاردانی حرفه ای موسیقی-آواز ایرانی |
| ۳۶۹ | ۴۰۰۱۳۸۰۵۴۱۷۰۵۵۵ | مبین | یعقوبی | مرد | نیمسال اول ۱۴۰۰-۱۴۰۱ | فرهنگ و هنر | کاردانی حرفه ای | کاردانی حرفه ای بازیگری |
| ۳۷۰ | ۴۰۰۱۳۸۰۵۴۱۷۰۵۵۶ | خدیجه | یعقوبی کلی | زن | نیمسال اول ۱۴۰۰-۱۴۰۱ | فرهنگ و هنر | کاردانی حرفه ای | کاردانی حرفه ای طراحی گرافیک |
| ۳۷۱ | ۴۰۰۱۳۸۰۵۴۱۷۰۵۵۷ | باربد | یکدانه | مرد | نیمسال اول ۱۴۰۰-۱۴۰۱ | فرهنگ و هنر | کاردانی حرفه ای | کاردانی حرفه ای موسیقی-نوازندگی ساز ایرانی |
| ۳۷۲ | ۴۰۰۱۳۸۰۵۴۱۷۰۵۵۸ | نیما | یوسف پور | مرد | نیمسال اول ۱۴۰۰-۱۴۰۱ | فرهنگ و هنر | کاردانی حرفه ای | کاردانی حرفه ای سینما-فیلم سازی |
| ۳۷۳ | ۴۰۰۱۳۸۰۵۴۱۷۰۵۵۹ | محبوبه السادات | یوسف زاده تکیه | زن | نیمسال اول ۱۴۰۰-۱۴۰۱ | فرهنگ و هنر | کاردانی حرفه ای | کاردانی حرفه ای مترجمی زبان انگلیسی-آثار دیداری و شنیداری |