



شرایط پذیرش نایش

- ۱- در بخش پذیرش اولیه یکی از ۳ عنوان (نویسنده، تهیه کننده، کارگردان) دانشجوی دانشگاه جامع علمی کاربردی بخش فرهنگ و هنر باشند.
- ۲- در بخش دوم پذیرش ۹ عنوان تدیس بشواره با توجه به تحویل مدارک دانشجویی به دبیرخانه در بخش داوری به رأی گذاشته خواهد شد و در صورت دانشجوی بودن در دانشگاه جامع از داوری کنار گذاشته خواهند شد.
- تصوه: به غیر از سه عنوان نویسنده، تهیه کننده، کارگردان دانشجویانی که در بخش های دیگر داوری می شوند می توانند یک سال از اتمام تحصیلشان گذشته باشد.
- ارائه مدارک در بخش داوری برای این افراد الزامیست.
- ۳- زمان اثر حداقل ۴۵ حد اکثر ۶۰
- ۴- تکمیل و تحویل فرم اثر در زمان مقرر
- ۵- Plot اثر به دو زبان فارسی و انگلیسی
- ۶- در این بشواره نامزدان عتاب زرین قبل از اتمام معرفی نمی شوند.
- ۷- نامه (تأیید دانشجویی) از واحد مربوطه با ذکر زمان تحصیل یا فوکی کارت دانشجویی
- ۸- بازخوانی نایش نامه مکتوب شده دانشجو توسط دبیر بخش نایش
- ۹- بازبینی تمام اثر توسط دبیر بخش نایش
- ۱۰- بازبینی اولیه بدون بهره گیری از دکور و لباس
- ۱۱- دانشجویان در داوری اولیه می توانند از کریم و آکاسواری می توانند بهره بگیرند.
- ۱۲- از بازبینی تا داوری ۱۰ درصد می تواند اثر تغییرات داشته باشد که شامل میزانشن های خطی حرکات بازیگران می باشد، در صورت عدم رعایت این موضوع اثر در بخش داوری بشواره حذف می گردد.
- ۱۳- در صورت مشکلات لباس و دکور با سردبیر بشواره برای نامه محاری با ارگان های مربوطه هماهنگ شوید.



شرایط پذیرش فیلم

- ۱- در بخش پذیرش اولیه یکی از ۳ عنوان (نویسنده، تهیه کننده، کارگردان) دانشجوی دانشگاه جامع علمی کاربردی، بخش فرهنگ و هنر باشند.
- ۲- در بخش دوم پذیرش ۱۳ عنوان تنگنویس بشماره با توجه به تحویل مدارک دانشجویی به دبیرخانه در بخش داوری به رأی گذاشته خواهند شد و در صورت دانشجو نبودن در دانشگاه جامع از داوری کنار گذاشته خواهند شد.
- تبصره: به غیر از ۳ عنوان نویسنده، تهیه کننده، کارگردان دانشجویی که در بخش های دیگر داوری می شوند می توانند یک سال از اتمام تحصیلشان گذشته باشد.
- ارائه مدارک در بخش داوری برای این افراد الزامیست.
- ۳- زمان تولید اثر از زمان تحصیل صاحب اثر (نویسنده، تهیه کننده، کارگردان) هم زمان باشد
- ۴- زمان اثر داستانی حداقل ۱ حد اکثر ۳۰
- مستند حداقل ۵ حد اکثر ۶
- ۵- نسخه بازبینی بیات انتخاب به صورت DVD یا DCP
- ۶- تحویل عکس های صحنه و عکس کارگردان بر روی SD
- ۷- تیزر اثر در نسخه DVD
- ۸- تکمیل و تحویل فرم اثر در زمان مقرر
- ۹- Plot اثر به دو زبان فارسی و انگلیسی
- ۱۰- پس از تحویل نسخه فیلم به دبیرخانه امکان خارج کردن آن از بشماره وجود ندارد.
- ۱۱- در این بشماره نامزدان عقاب نقره ای قبل از اتمام معرفی نمی شوند.
- ۱۲- نامه (تأیید دانشجویی) از واحد مربوطه با ذکر زمان تحصیل