

| زمان آزمون | تاریخ امتحان | نام مدرس برگزار کننده           | نام درس                              | گروه درس | کد درس |
|------------|--------------|---------------------------------|--------------------------------------|----------|--------|
| 15:00      | 1399/10/09   | الیاس طغیانی                    | آواز خوانی با همناوازان              | 492      | 66     |
| 9:00       | 1399/10/02   | مجید یونسی سینکی                | آواز گروهی                           | 628      | 68     |
| 9:00       | 1399/09/30   | مهدی محمدی                      | آواز گروهی                           | 706      | 68     |
| 11:00      | 1399/10/07   | عصمت السادات فخرالاسلامی میلانی | آواز گروهی 1                         | 566      | 69     |
| 11:00      | 1399/10/02   | مجید یونسی سینکی                | آواز گروهی 1                         | 629      | 69     |
| 11:00      | 1399/10/07   | مهدی محمدی                      | آواز گروهی 2                         | 707      | 74     |
| 13:00      | 1399/10/09   | مجید یونسی سینکی                | آواز گروهی 2                         | 2024     | 74     |
| 11:00      | 1399/10/07   | مهدی محمدی                      | آواز گروهی 2                         | 7071     | 74     |
| 15:00      | 1399/10/06   | جوانمرد                         | آزمایشگاه پایه                       | 38       | 432    |
| 10:00      | 1399/10/06   | شهیدی                           | آزمایشگاه پیش متوسطه                 | 17       | 438    |
| 13:00      | 1399/10/11   | ملوک حاتمی پور                  | آزمایشگاه مقدماتی                    | 31       | 1200   |
| 13:00      | 1399/10/10   | محمود مجیب حق قدم               | آشنایی با دوربین های تصویربرداری     | 400      | 1669   |
| 13:00      | 1399/10/15   | داود صادق سا                    | آشنایی با دوربینهای قطع متوسط و بزرگ | 188      | 1670   |
| 10:00      | 1399/10/10   | صهبا منیرزاد                    | آشنایی با نرم افزار های تدوین و صدا  | 352      | 2024   |
| 15:00      | 1399/10/08   | حمیدرضا دیبازر                  | آهنگ سازی 1                          | 499      | 2716   |
| 16:00      | 1399/10/07   | کاوه جودت                       | آهنگ سازی 1                          | 615      | 2716   |
| 17:00      | 1399/10/08   | حمیدرضا دیبازر                  | آهنگ سازی 2                          | 498      | 2717   |
| 17:00      | 1399/10/09   | مسعود پیروی                     | آهنگ سازی ایرانی                     | 658      | 2718   |
| 17:00      | 1399/10/14   | محمدحسین پورمعین                | اجرای صحنه ای                        | 636      | 2895   |
| 17:00      | 1399/10/14   | محمدحسین پورمعین                | اجرای صحنه ای                        | 641      | 2895   |
| 13:00      | 1399/10/02   | کیارش روزبهبانی                 | ارکستر ایرانی 1                      | 621      | 3382   |
| 13:00      | 1399/10/02   | کیارش روزبهبانی                 | ارکستر ایرانی 1                      | 622      | 3382   |
| 11:00      | 1399/10/02   | مهدی حاج قاسمی                  | ارکستر ایرانی 2                      | 700      | 3384   |
| 11:00      | 1399/10/02   | مهدی حاج قاسمی                  | ارکستر ایرانی 2                      | 7001     | 3384   |
| 11:00      | 1399/10/02   | کیارش روزبهبانی                 | ارکستر ایرانی 3                      | 620      | 3386   |
| 15:00      | 1399/10/13   | فرشاد غفوری                     | انیمیشن                              | 323      | 5861   |
| 15:00      | 1399/10/13   | فرشاد غفوری                     | انیمیشن                              | 390      | 5861   |
| 15:00      | 1399/10/13   | فرشاد غفوری                     | انیمیشن                              | 391      | 5862   |
| 15:00      | 1399/10/13   | فرشاد غفوری                     | انیمیشن                              | 392      | 5862   |
| 15:00      | 1399/10/13   | فرشاد غفوری                     | انیمیشن                              | 393      | 5862   |

| زمان آزمون | تاریخ امتحان | نام مدرس برگزار کننده | نام درس                       | گروه درس | کد درس |
|------------|--------------|-----------------------|-------------------------------|----------|--------|
| 13:00      | 1399/10/08   | عبدالرضا اکبری        | بازی برای دوربین              | 330      | 5988   |
| 15:00      | 1399/10/10   | عبدالرضا اکبری        | بازیگری تک نفری               | 328      | 6054   |
| 13:00      | 1399/10/10   | عبدالرضا اکبری        | بازیگری تک نفری               | 360      | 6054   |
| 17:00      | 1399/10/10   | عبدالرضا اکبری        | بازیگری تک نفری               | 362      | 6054   |
| 10:30      | 1399/10/06   | لیلا رسولی            | بیان شفاهی                    | 71       | 6133   |
| 17:00      | 1399/10/09   | الیاس طغیانی          | بداهه پردازی                  | 493      | 6198   |
| 10:00      | 1399/10/02   | الیاس طغیانی          | بداهه پردازی                  | 574      | 6198   |
| 15:00      | 1399/10/09   | محمدحسین پورمعین      | بداهه نوازی                   | 638      | 6199   |
| 15:00      | 1399/10/09   | محمدحسین پورمعین      | بداهه نوازی                   | 639      | 6199   |
| 13:00      | 1399/10/09   | احسان خضرلو           | بداهه نوازی در موسیقی دستگاہی | 462      | 6200   |
| 8:30       | 1399/10/08   | بهرام بهبهانی         | بدن و حرکت                    | 296      | 6215   |
| 15:00      | 1399/10/08   | بهرام بهبهانی         | بدن و حرکت                    | 299      | 6215   |
| 15:00      | 1399/09/30   | کاوه جودت             | پارتیتور نوازی                | 614      | 7233   |
| 10:30      | 1399/10/10   | کامییز معماری         | پیرایش و بافت مو بر تور       | 187      | 7393   |
| 15:00      | 1399/10/11   | آی تآی شکیبافر        | تاریکخانه دیجیتال             | 145      | 8199   |
| 17:00      | 1399/10/08   | آی تآی شکیبافر        | تاریکخانه دیجیتال             | 148      | 8199   |
| 13:00      | 139//10/10   | ایمان نیک بین         | تدوین در نمایش رادیویی        | 281      | 8723   |
| 11:00      | 1399/10/06   | صهبا منیرزاد          | تدوین صدا و میکس در فیلم      | 354      | 8729   |
| 17:00      | 1399/10/06   | صهبا منیرزاد          | تدوین کلیپ و تیزر             | 357      | 8754   |
| 13:00      | 1399/10/08   | محسن حکیمی            | تربیت حس                      | 402      | 8809   |
| 13:00      | 1399/09/30   | رضا شفاف              | تربیت شنوایی (دیکته موسیقی)   | 522      | 8813   |
| 13:00      | 1399/09/30   | مسعود پیروی           | تربیت شنوایی (دیکته موسیقی)   | 661      | 8813   |
| 9:00       | 1399/10/10   | نیما ایزدآبادی        | تربیت شنوایی (دیکته موسیقی)   | 719      | 8813   |
| 13:00      | 1399/10/10   | نیما ایزدآبادی        | تربیت شنوایی (دیکته موسیقی)   | 721      | 8813   |
| 11:00      | 1399/10/09   | احسان صبوچی           | تربیت شنوایی (ریتم و فواصل)   | 469      | 8814   |
| 13:00      | 1399/10/09   | حمیدرضا حسن پور       | تربیت شنوایی (ریتم و فواصل)   | 520      | 8814   |
| 17:00      | 1399/10/09   | سراجی                 | تربیت شنوایی (ریتم و فواصل)   | 535      | 8814   |
| 11:00      | 1399/10/07   | شهرام فقیهی           | تربیت شنوایی (ریتم و فواصل)   | 555      | 8814   |
| 11:00      | 1399/10/09   | مهدی حاج قاسمی        | تربیت شنوایی (ریتم و فواصل)   | 704      | 8814   |
| 13:00      | 1399/10/09   | شهرام فقیهی           | تربیت شنوایی (ریتم و فواصل)   | 824      | 8814   |

| زمان آزمون | تاریخ امتحان | نام مدرس برگزار کننده      | نام درس                                    | گروه درس | کد درس |
|------------|--------------|----------------------------|--------------------------------------------|----------|--------|
| 13:00      | 1399/10/07   | مجید یونسی سینکی           | تربیت شنوایی(ریتیم و فواصل)                | 2037     | 8814   |
| 15:00      | 1399/10/09   | سراجی                      | تربیت شنوایی(ملودی و گام خوانی)            | 534      | 8815   |
| 9:00       | 1399/10/02   | شهرام فقیهی                | تربیت شنوایی(ملودی و گام خوانی)            | 554      | 8815   |
| 15:00      | 1399/09/30   | شهرام فقیهی                | تربیت شنوایی(ملودی و گام خوانی)            | 557      | 8815   |
| 13:00      | 1399/10/02   | کاوه جودت                  | تربیت شنوایی(ملودی و گام خوانی)            | 609      | 8815   |
| 9:00       | 1399/10/02   | مهدی حاج قاسمی             | تربیت شنوایی(ملودی و گام خوانی)            | 702      | 8815   |
| 10:00      | 1399/10/07   | سراجی                      | تربیت شنوایی(نت های تغییر یافته)           | 537      | 8816   |
| 9:00       | 1399/10/07   | سید مصطفی موسوی            | تربیت شنوایی(نت های تغییر یافته)           | 545      | 8816   |
| 11:00      | 1399/10/09   | محمدحسین پورمعین           | تربیت شنوایی(نت های تغییر یافته)           | 637      | 8816   |
| 13:00      | 1399/10/07   | محمدحسین پورمعین           | تربیت شنوایی(نت های تغییر یافته)           | 642      | 8816   |
| 11:00      | 1399/10/10   | نیما ایزدآبادی             | تربیت شنوایی(نت های تغییر یافته)           | 720      | 8816   |
| 8:30       | 1399/08/11   | سراجیان                    | ترجمه شفاهی آثار دیداری(انگلیسی به فارسی)  | 13       | 8880   |
| 10:30      | 1399/08/11   | سراجیان                    | ترجمه شفاهی آثار دیداری(فارسی به انگلیسی)  | 14       | 8881   |
| 15:00      | 1399/10/06   | ناجیان                     | ترجمه شفاهی آثار شنیداری(انگلیسی به فارسی) | 19       | 8882   |
| 13:00      | 1399/10/06   | ناجیان                     | ترجمه شفاهی آثار شنیداری(فارسی به انگلیسی) | 18       | 8883   |
| 10:30      | 1399/10/11   | عرفانیان                   | ترجمه مفاهیم واصطلاحات امور رسانه ای       | 2        | 8930   |
| 8:30       | 1399/10/11   | عرفانیان                   | ترجمه مفاهیم واصطلاحات امور رسانه ای       | 7        | 8930   |
| 13:00      | 1399/10/10   | گیتی                       | ترجمه مفاهیم واصطلاحات امور فرهنگ و هنر    | 3        | 8931   |
| 11:00      | 1399/09/29   | عم رضا                     | ترجمه مفاهیم واصطلاحات امور گردشگری        | 5        | 8932   |
| 15:00      | 1399/10/06   | نیلفروشان                  | ترجمه مفاهیم واصطلاحات امور گردشگری        | 11       | 8932   |
| 14:30      | 1399/10/11   | چکنی                       | ترجمه همزمان انگلیسی به فارسی              | 62       | 8951   |
| 12:30      | 1399/10/11   | چکنی                       | ترجمه همزمان فارسی به انگلیسی              | 61       | 8953   |
| 11:00      | 1399/10/06   | محمود مجیب حق قدم          | تصویربرداری                                | 370      | 9143   |
| 11:00      | 1399/10/10   | علی اصغر محمدزاده فریزهندی | تصویربرداری تلویزیونی                      | 366      | 9149   |
| 13:30      | 1399/10/08   | مسعود ایلوخانی             | تصویر سازی                                 | 219      | 9155   |
| 13:00      | 1399/10/02   | الیاس طغیانی               | تصنیف خوانی                                | 575      | 9207   |
| 13:00      | 1399/10/06   | غلامرضا محمدقاسمی          | تکنیک تدوین در فیلم های دینی               | 377      | 9471   |
| 10:30      | 1399/10/11   | آی تای شکیبافر             | تکنیک های HDR                              | 144      | 9484   |
| 15:00      | 1399/10/11   | مرضیه مرتاضی مهربانی       | تکنیک های تصویر سازی                       | 212      | 9509   |
| 11:00      | 1399/10/09   | فرید یدالهی اردستانی       | تمبک نوازی                                 | 585      | 9955   |

| زمان آزمون | تاریخ امتحان | نام مدرس برگزار کننده | نام درس                        | گروه درس | کد درس |
|------------|--------------|-----------------------|--------------------------------|----------|--------|
| 15:00      | 1399/10/09   | فرید یدالهی اردستانی  | تمبک نوازی                     | 2013     | 9955   |
| 15:00      | 1399/10/09   | علی مومنیان ریزی      | جواب آواز                      | 576      | 10125  |
| 15:00      | 1399/10/09   | علی مومنیان ریزی      | جواب آواز                      | 5761     | 10125  |
| 15:00      | 1399/10/07   | الیاس طغیانی          | جواب آواز                      | 494      | 10126  |
| 15:00      | 1399/10/10   | محمدتقی شاهرخ         | جلوه های ویژه                  | 410      | 10459  |
| 17:00      | 1399/10/08   | سید محمد طبسی         | جلوه های ویژه در عکاسی دیجیتال | 176      | 10461  |
| 10:30      | 1399/10/11   | گنوش عطار             | چاپ دستی                       | 194      | 10542  |
| 11:00      | 1399/10/26   | محسن امیرفراهانی      | چیدمان و نورپردازی آتلیه       | 269      | 10587  |
| 13:00      | 1399/10/08   | داود خلیلی            | خوشنویسی و طراحی حروف          | 156      | 11760  |
| 15:00      | 1399/10/08   | داود خلیلی            | خوشنویسی و طراحی حروف          | 157      | 11761  |
| 13:00      | 1399/10/07   | علیرضا میرآقا         | دشیفراژ                        | 577      | 12031  |
| 13:00      | 1399/10/07   | علیرضا میرآقا         | دشیفراژ                        | 578      | 12031  |
| 11:00      | 1399/10/07   | پویان عطائی           | دشیفراژ 1                      | 507      | 12032  |
| 11:00      | 1399/10/07   | پویان عطائی           | دشیفراژ 1                      | 5071     | 12032  |
| 15:00      | 1399/10/09   | پویان عطائی           | دشیفراژ 2                      | 506      | 12035  |
| 12:00      | 1399/10/10   | یوحنا حکیمی           | ساخت ماسک و قالب گیری از چهره  | 249      | 14145  |
| 13:00      | 1399/10/09   | فرید یدالهی اردستانی  | ساز ایرانی                     | 586      | 14232  |
| 15:00      | 1399/10/07   | مجید یونسی سینکی      | سرایش و تربیت شنوایی           | 632      | 14581  |
| 11:00      | 1399/10/07   | سید مصطفی موسوی       | سرایش و تربیت شنوایی 5         | 546      | 14593  |
| 15:00      | 1399/10/07   | فرزام اعتمادی         | سرایش و تربیت شنوایی 5         | 589      | 14593  |
| 13:00      | 1399/10/02   | فرهاد ابراهیم خانی    | سرایش و تربیت شنوایی 5         | 602      | 14593  |
| 17:00      | 1399/10/02   | فرهاد ابراهیم خانی    | سرایش و تربیت شنوایی 5         | 735      | 14593  |
| 11:00      | 1399/10/02   | کاوه جودت             | سرایش و تربیت شنوایی 5         | 821      | 14593  |
| 13:00      | 1399/09/30   | شهرام فقیهی           | سرایش و تربیت شنوایی 6         | 556      | 14594  |
| 9:00       | 1399/10/02   | رضا شفاف              | سرایش و تربیت شنوایی 6         | 587      | 14594  |
| 11:00      | 1399/10/02   | رضا شفاف              | سرایش و تربیت شنوایی 6         | 588      | 14594  |
| 15:00      | 1399/10/02   | فرهاد ابراهیم خانی    | سرایش و تربیت شنوایی 6         | 600      | 14594  |
| 9:00       | 1399/10/07   | مجید یونسی سینکی      | سرایش و تربیت شنوایی 6         | 630      | 14594  |
| 11:00      | 1399/10/07   | مجید یونسی سینکی      | سرایش و تربیت شنوایی 6         | 631      | 14594  |
| 15:00      | 1399/10/07   | فرهاد ابراهیم خانی    | سرایش و تربیت شنوایی 7         | 604      | 14596  |

| زمان آزمون | تاریخ امتحان | نام مدرس برگزار کننده           | نام درس                      | گروه درس | کد درس |
|------------|--------------|---------------------------------|------------------------------|----------|--------|
| 9:00       | 1399/09/30   | شهرام فقیهی                     | سرایش و تربیت شنوایی 7       | 796      | 14596  |
| 11:00      | 1399/10/09   | حمیدرضا حسن پور                 | سرایش و تربیت شنوایی         | 519      | 14602  |
| 13:00      | 1399/10/07   | سید مصطفی موسوی                 | سرایش و تربیت شنوایی         | 547      | 14602  |
| 15:00      | 1399/10/08   | لیلا نورائی                     | شیوه های نگهداری و ارائه عکس | 243      | 16316  |
| 13:00      | 1399/10/07   | عصمت السادات فخرالاسلامی میلانی | صداسازی                      | 567      | 16365  |
| 13:00      | 1399/10/07   | مهدی محمدی                      | صداسازی                      | 708      | 16365  |
| 10:00      | 1399/10/07   | حسن مهدی اعتباری                | صداسازی                      | 2036     | 16365  |
| 15:00      | 1399/10/11   | منصوره ولی خان                  | طراحی پایه                   | 223      | 16648  |
| 13:30      | 1399/10/08   | مسعود ایلوخانی                  | طراحی پوستر                  | 217      | 16656  |
| 15:00      | 1399/10/10   | محمدهادی قمشی بزرگ              | طراحی صحنه و لباس            | 327      | 16885  |
| 15:00      | 1399/10/11   | نازنین امامی العریضی            | طراحی فیگور                  | 232      | 16918  |
| 10:30      | 1399/10/10   | مهدی محمدی                      | طراحی گریم                   | 228      | 16962  |
| 9:00       | 1399/10/08   | داود خلیلی                      | طراحی نشانه                  | 155      | 17079  |
| 8:30       | 1399/10/08   | مرضیه بهرامی فر                 | عکاسی                        | 255      | 17314  |
| 17:00      | 1399/10/08   | عباس حمید سمیعی                 | عکاسی آسمان شب               | 244      | 17324  |
| 10:30      | 1399/10/08   | مرضیه بهرامی فر                 | عکاسی پایه                   | 257      | 17329  |
| 11:00      | 1399/10/25   | محسن امیرفراهانی                | عکاسی پرتره                  | 202      | 17332  |
| 9:00       | 1399/10/25   | محسن امیرفراهانی                | عکاسی پرتره                  | 204      | 17332  |
| 9:00       | 1399/10/11   | بابک برزویه                     | عکاسی مستند                  | 151      | 17374  |
| 11:00      | 1399/10/11   | بابک برزویه                     | عکاسی مستند                  | 263      | 17374  |
| 15:00      | 1399/10/08   | عباس حمید سمیعی                 | عکاسی معماری                 | 17367    | 17376  |
| 13:00      | 1399/10/08   | آی تای شکیبافر                  | عکاسی منظره و پانوراما       | 146      | 17379  |
| 13:00      | 1399/10/08   | عباس حمید سمیعی                 | فیلهای عکاسی                 | 234      | 18786  |
| 10:00      | 1399/10/06   | علی اصغر محمدزاده فریزهندی      | فیلم برداری                  | 397      | 18806  |
| 10:00      | 1399/10/06   | علی اصغر محمدزاده فریزهندی      | فیلم برداری                  | 399      | 18806  |
| 13:00      | 139//10/10   | حمیدرضا فرمهینی فراهانی         | فن بیان                      | 1050     | 18982  |
| 10:30      | 1399/10/06   | هادی صمدی                       | کادربندی در عکاسی            | 246      | 19405  |
| 15:00      | 1399/10/06   | فریدا صفائیان                   | کاربرد آکسسوار و سربوش ها    | 239      | 19541  |
| 10:30      | 139//10/10   | ایمان نیک بین                   | کاربرد رایانه در صدا و تصویر | 280      | 19752  |
| 9:00       | 1399/10/09   | ناصر عسگری                      | کاربرد رایانه در موسیقی      | 713      | 19794  |

| زمان آزمون | تاریخ امتحان | نام مدرس برگزار کننده | نام درس                              | گروه درس | کد درس |
|------------|--------------|-----------------------|--------------------------------------|----------|--------|
| 11:00      | 1399/10/07   | ناصر عسگری            | کاربرد رایانه در موسیقی              | 715      | 19794  |
| 11:00      | 1399/10/07   | ناصر عسگری            | کاربرد رایانه در موسیقی              | 713715   | 19794  |
| 17:00      | 1399/10/06   | معصومه کندی           | کاربرد کامپیوتر در طراحی             | 221      | 19994  |
| 11:00      | 1399/10/09   | ناصر عسگری            | کاربرد کامپیوتر در موسیقی            | 712      | 20020  |
| 9:00       | 1399/10/07   | ناصر عسگری            | کاربرد کامپیوتر در موسیقی            | 714      | 20020  |
| 14:00      | 1399/10/25   | محسن امیرفراهانی      | کار در استودیو (شناخت لوازم و ابزار) | 203      | 20231  |
| 15:00      | 1399/10/08   | پویان پیوسته          | کارگاه بداهه سازی                    | 308      | 20611  |
| 15:00      | 1399/10/10   | مرگان رضائیان         | کارگاه تدوین فیلم خبری-آرشیوی-وله    | 1213     | 20877  |
| 10:00      | 1399/10/10   | شکرانی                | کارگاه ها تکنیکهای حجم سازی          | 185      | 21030  |
| 15:00      | 1399/10/06   | حمید کریمیان فخر      | کارگاه جلوه های ویژه                 | 324      | 21137  |
| 17:00      | 1399/10/06   | حمید کریمیان فخر      | کارگاه جلوه های ویژه                 | 325      | 21137  |
| 10:00      | 1399/10/26   | محسن امیرفراهانی      | کارگاه چیدمان و نورپردازی آتلیه      | 200      | 21160  |
| 8:30       | 1399/10/10   | مهدی خاکی             | کارگاه ویدیویی تلویزیونی             | 421      | 21276  |
| 14         | 1399/10/07   | امیری                 | کارگاه و سمینار پیشرفته              | 44       | 21587  |
| 15:00      | 1399/10/17   | صمد اسدالهی           | کارگاه صدابرداری در سینما            | 286      | 21661  |
| 17:00      | 1399/10/17   | صمد اسدالهی           | کارگاه صدابرداری در سینما            | 287      | 21661  |
| 8:30       | 1399/10/06   | نازنین امامی العریضی  | کارگاه طراحی                         | 449      | 21689  |
| 13:30      | 1399/10/08   | مسعود ایلوخانی        | کارگاه طراحی پوستر تصویری            | 218      | 21715  |
| 13:30      | 1399/10/08   | مسعود ایلوخانی        | کارگاه طراحی پوستر نوشتاری           | 215      | 21717  |
| 13:00      | 1399/10/11   | منصوره ولی خان        | کارگاه طراحی پیشرفته                 | 222      | 21718  |
| 17:00      | 1399/10/08   | هادی صمدی             | کارگاه طراحی صحنه در عکاسی           | 265      | 21758  |
| 15:00      | 1399/10/08   | هادی صمدی             | کارگاه طراحی صحنه در عکاسی           | 266      | 21758  |
| 13:00      | 1399/10/11   | مهدی حبیبی            | کارگاه طراحی نشانه نوشتاری           | 226      | 21797  |
| 10:30      | 1399/10/11   | محمود مجیب حق قدم     | کارگاه عکاسی از اشیاء                | 135      | 21831  |
| 17:00      | 1399/10/11   | محمود مجیب حق قدم     | کارگاه عکاسی از اشیاء                | 138      | 21831  |
| 13:00      | 1399/10/11   | محمود مجیب حق قدم     | کارگاه عکاسی با فلاش                 | 136      | 21832  |
| 8:30       | 1399/10/08   | هادی صمدی             | کارگاه عکاسی در شب                   | 241      | 21837  |
| 10:30      | 1399/10/08   | عباس حمید سمیعی       | کارگاه عکاسی در شب                   | 267      | 21837  |
| 8:30       | 1399/10/11   | محمود مجیب حق قدم     | کارگاه عکاسی صنعتی                   | 134      | 21839  |
| 15:00      | 1399/10/11   | محمود مجیب حق قدم     | کارگاه عکاسی صنعتی                   | 137      | 21839  |

| زمان آزمون | تاریخ امتحان | نام مدرس برگزار کننده      | نام درس                             | گروه درس | کد درس |
|------------|--------------|----------------------------|-------------------------------------|----------|--------|
| 11:00      | 1399/10/10   | علی اصغر محمدزاده فریزهندی | کارگاه عکاسی و فیلمبرداری           | 119      | 21840  |
| 10:30      | 1399/10/08   | لیلا نورائی                | کارگاه عکاسی مفهومی                 | 152      | 21848  |
| 8:30       | 1399/10/08   | لیلا نورائی                | کارگاه عکاسی مفهومی                 | 268      | 21848  |
| 13:00      | 1399/10/08   | سید محمد طبسی              | کارگاه فنون بازسازی و رتوش عکس      | 213      | 21974  |
| 15:00      | 1399/10/08   | سید محمد طبسی              | کارگاه فنون بازسازی و رتوش عکس      | 214      | 21974  |
| 13:00      | 1399/10/06   | معصومه کندی                | کارگاه فنون بازسازی و رتوش عکس      | 270      | 21974  |
| 8:30       | 1399/10/06   | فریبا دلیری                | کارگاه گریم عروسکی                  | 181      | 22095  |
| 9:00       | 1399/10/26   | محسن امیرفراهانی           | کارگاه نورپردازی تکچهره             | 198      | 22394  |
| 12:00      | 1399/10/26   | محسن امیرفراهانی           | کارگاه نورپردازی تکچهره             | 271      | 22394  |
| 15:00      | 1399/10/06   | بابک خرم دین               | کارگردانی                           | 291      | 22537  |
| 15:00      | 1399/10/10   | مهدی خاکی                  | کارگردانی برنامه تلویزیونی          | 424      | 22554  |
| 17:00      | 1399/10/10   | مهدی خاکی                  | کارگردانی برنامه تلویزیونی          | 425      | 22554  |
| 13:00      | 1399/10/10   | صهبا منیرزاد               | کارگردانی تیزر                      | 353      | 22556  |
| 10:30      | 1399/10/10   | سیدمجتبی اسدی پور          | کارگردانی فیلم داستانی              | 344      | 22558  |
| 15:00      | 1399/10/10   | بابک خرم دین               | کارگردانی فیلم داستانی              | 345      | 22558  |
| 8:00       | 1399/10/06   | غلامرضا محمدقاسمی          | کارگردانی فیلم مستند                | 372      | 22561  |
| 17:00      | 1399/10/10   | مسعود ملکوتی نیا           | کارگردانی فیلم مستند                | 967      | 22561  |
| 10:30      | 1399/10/06   | فریبا دلیری                | گریم برای تلویزیون                  | 182      | 23289  |
| 13:00      | 1399/10/06   | فریدا صفائیان              | گریم برای سینما                     | 184      | 23291  |
| 8:30       | 1399/10/10   | کامبیز معماری              | گریم برای صحنه                      | 186      | 23292  |
| 9:30       | 1399/10/10   | یوحنا حکیمی                | گریم برای عکس                       | 261      | 23293  |
| 10:30      | 1399/10/06   | فریدا صفائیان              | گریم ویژه                           | 183      | 23300  |
| 13:00      | 1399/10/10   | شکرائی                     | گریم فانتزی                         | 170      | 23302  |
| 17:00      | 1399/10/11   | ملوک حاتمی پور             | گفت و شنود مقدماتی (جبرانی)         | 76       | 23363  |
| 10:00      | 1399/10/09   | تقوی                       | گفت و شنود مقدماتی                  | 34       | 23364  |
| 15:00      | 1399/10/08   | عباس حمید سمیعی            | مایکروگرافی و کپی برداری            | 199      | 23935  |
| 08:30      | 1399/10/08   | عباس حمید سمیعی            | مایکروگرافی و کپی برداری            | 272      | 23935  |
| 15:00      | 1399/10/10   | محمود مجیب حق قدم          | مبانی تصویربرداری                   | 368      | 24252  |
| 10:30      | 1399/10/15   | داود صادق سا               | مبانی عکاسی رنگی (آنالوگ و دیجیتال) | 160      | 24479  |
| 13:00      | 1399/10/11   | گنوش عطار                  | مبانی هنرهای تجسمی 2                | 195      | 24743  |

| زمان آزمون | تاریخ امتحان | نام مدرس برگزار کننده | نام درس                           | گروه درس | کد درس |
|------------|--------------|-----------------------|-----------------------------------|----------|--------|
| 15:30      | 1399/10/10   | شکرائی                | مجسمه سازی                        | 171      | 24953  |
| 10:30      | 1399/10/08   | هادی صمدی             | مجموعه سازی در عکاسی              | 165      | 24966  |
| 8:00       | 1399/10/09   | تقوی                  | مکالمه موضوعی                     | 16       | 26641  |
| 10:30      | 1399/10/10   | محمود مجیب حق قدم     | نورپردازی                         | 396      | 27147  |
| 10:00      | 1399/10/25   | محسن امیرفراهانی      | نورپردازی استودیویی               | 260      | 27153  |
| 12:00      | 1399/10/25   | محسن امیرفراهانی      | نورپردازی استودیویی               | 264      | 27153  |
| 10:30      | 1399/10/11   | مرضیه مرتاضی مهربانی  | نرم افزار ترسیمی                  | 210      | 27192  |
| 8:30       | 1399/10/08   | نفیسه حسینیان یگانه   | نرم افزار تصویری                  | 235      | 27195  |
| 13:00      | 1399/10/11   | مرضیه مرتاضی مهربانی  | نرم افزار تصویرسازی               | 211      | 27197  |
| 17:00      | 139//10/10   | ایمان نیک بین         | نرم افزارهای تدوین                | 283      | 27226  |
| 10:30      | 1399/10/08   | حامد نصرآبادیان       | نمایش ایماپی                      | 311      | 27834  |
| 13:00      | 1399/10/02   | مهدی حاج قاسمی        | همنوازی                           | 701      | 28128  |
| 9:00       | 1399/10/07   | محمدحسین پورمعین      | همنوازی 1                         | 640      | 28129  |
| 9:00       | 1399/10/07   | محمدحسین پورمعین      | همنوازی 1                         | 643      | 28129  |
| 13:00      | 1399/10/08   | حامد نصرآبادیان       | حرکات موزون(فرم های جهانی)        | 312      | 28350  |
| 15:00      | 1399/10/08   | حامد نصرآبادیان       | حرکات موزون(فرم های جهانی)        | 894      | 28350  |
| 8:30       | 1399/10/08   | حامد نصرآبادیان       | حرکات موزون(نواحی ایران)          | 310      | 28351  |
| 15:00      | 1399/10/10   | الیاس طغیانی          | سلفژ                              | 289      | 28352  |
| 17:00      | 1399/10/10   | الیاس طغیانی          | سلفژ                              | 892      | 28352  |
| 13:00      | 1399/10/10   | الیاس طغیانی          | ردیف آواز ایرانی وتصنیف خوانی     | 288      | 28353  |
| 10:30      | 1399/10/08   | پویان پیوسته          | تربیت تخیل و خلاقیت در بازیگری    | 306      | 28355  |
| 10:30      | 1399/10/10   | وحید نفر              | کارگاه نمایش های آئینی-سنتی       | 457      | 28359  |
| 13:00      | 1399/10/10   | وحید نفر              | کارگاه نمایش های آئینی-سنتی       | 458      | 28359  |
| 8:30       | 1399/10/08   | پویان پیوسته          | بازی در نمایشهای کلاسیک جهان      | 305      | 28360  |
| 17:00      | 1399/10/08   | پویان پیوسته          | بازی در نمایشهای کلاسیک جهان      | 309      | 28360  |
| 8:30       | 1399/10/10   | وحید نفر              | کارگاه بازی در نمایشهای کمدی      | 456      | 28362  |
| 15:00      | 1399/10/10   | وحید نفر              | کارگاه بازی در نمایشهای کمدی      | 459      | 28362  |
| 15:00      | 1399/10/08   | سیدمحمدرضا میرحسینی   | کارگاه اجرای نمایشنامه خوانی      | 348      | 28363  |
| 10:30      | 1399/10/08   | مهدی خلیل زاده        | کارگاه اجرای نمایشنامه خوانی      | 430      | 28363  |
| 13:00      | 1399/10/10   | بهرام بهبهانی         | کارگاه بازی در نمایش های واقعهگرا | 293      | 28364  |



| زمان آزمون | تاریخ امتحان | نام مدرس برگزار کننده | نام درس                                     | گروه درس | کد درس |
|------------|--------------|-----------------------|---------------------------------------------|----------|--------|
| 15:00      | 1399/10/10   | بهرام بهبهانی         | کارگاه بازی در نمایش های واقعگرا            | 294      | 28364  |
| 13:00      | 1399/10/08   | مهران مرادی           | بازیگری برای دوربین های تلویزیونی و سینمایی | 436      | 28365  |
| 15:00      | 1399/10/08   | مهران مرادی           | بازیگری برای دوربین های تلویزیونی و سینمایی | 437      | 28365  |
| 13:00      | 1399/10/08   | پویان پیوسته          | تکنیک بازیگری استانیسلاوسکی                 | 307      | 28367  |
| 13:00      | 1399/10/08   | پویان پیوسته          | تکنیک بازیگری استانیسلاوسکی                 | 307307   | 28367  |
| 13:00      | 1399/10/09   | علیرضا میرخسروی       | سرایش موسیقی ایرانی (همایون، اصفهان)        | 2029     | 31108  |
| 13:00      | 1399/10/07   | حسن مهدی اعتباری      | نقش تنفس و تزئینات در صدا سازی              | 2031     | 31109  |
| 9:00       | 1399/10/09   | فرید یدالهی اردستانی  | تنبک نوازی                                  | 2027     | 31117  |
| 15:00      | 1399/10/09   | علیرضا میرخسروی       | تربیت شنوایی(ملودی و گام خوانی)(جبرانی)     | 2040     | 31166  |